



Gradska knjižnica Marka Marulića Split

# Izvješće o radu

za

2016. godinu

U Splitu, veljača 2017.

1. Uvod	3
2. O Gradskoj knjižnici Marka Marulića	4
3. Statistički pokazatelji	8
4. Obnova knjižničnog fonda	11
5. Matična djelatnost GKMM Split	12
6. Programi za korisnike	13
6.1. Festival svjetske književnosti	13
6.2. Demontaža	14
6.3. Stručni skupovi	15
6.4. Odjeli za djecu i mlade	17
6.5. Odrasli odjeli	24
6.6. Zavičajna zbirka Spalatina	31
6.7. Odjel multimedije	32
6.8. Izložbena djelatnost	33
6.9. Koncerti	35
6.10. Noć knjige	35
6.11. Mjesec hrvatske knjige	37

## *1. Uvod*

Zadaća je ovog izvješća obavijestiti Upravno vijeće Gradske knjižnice i Grad Split o planiranim i realiziranim zadacima preko brojčanih, grafičkih i ostalih pokazatelja kvalitete rada Knjižnice tijekom 2016. godine. Gotovo sve planirano za 2016. godinu, u okviru realnih mogućnosti i već zadanih okolnosti, je i ostvareno. Služba nabave, obrade i zaštite knjižnične građe premještena je iz Knjižnice Bol Plokite u puno adekvatniji prostor Središnjice, što će u budućnosti značiti i značajnu uštedu u prijevozu knjiga s obzirom da preko 50 % knjižne i neknjižne građe ostaje u Središnjici. Također, u Knjižnici Bol Plokite su izvršene sve pripremne radnje za ponovno otvaranje Odjela za djecu i mlade, koji je neophodan jednom tako velikom kvartu bogatom školama. Potrebno je posebno naglasiti kako je u protekloj godini značajno 'oživjela' cijela mreža GKMM. Izložbe, radionice, debate i promocije sada su prisutne na svakom odjelu GKMM-a, te su bile jako dobro posjećene i medijski popraćene. Premijerno izdanje Festivala svjetske književnosti je zaposjelo kulturnu scenu grada Splita u rujnu i imalo je izuzetan medijski tretman, a velika dvorana Knjižnice je bila konstatno ispunjena do posljednjeg mjesta za vrijeme trajanja festivala. Mnogo je sredstava uloženo u dotrajale klimatizacijske sustave koji su uspješno obnovljeni. Audio sistem konferencijskih dvorana je sada u potpunosti renoviran, a knjižnični sustav Zaki je doživio potpuni 'make over' te su riješene neke višegodišnje 'bolne točke' kao npr. sistem „prepaida“ u Središnjoj knjižnici. Uspostavljeno je i povjerenstvo za izložbe, a tribina Demontaža je već dosegla kulturni status na kulturnoj mapi ovog područja. Radionice su se održavale nesmanjenom žestinom na svim odjelima i protekle godine, kao i edukativne projekcije filmova, a suradnja je nastavljena i sa svim zainteresiranim kulturnim i edukativnim grupacijama koje gravitiraju prostoru GKMM.

## ***2. O Gradskoj knjižnici Marka Marulića Split***

Gradska knjižnica Marka Marulića središnja je i najveća narodna knjižnica u Splitsko dalmatinskoj županiji. Osnovana je 1951. kao slijednica brojnih manjih ili većih pučkih knjižnica koje su kroz dugu povijest, 1700 godina starog grada, osnivane s namjerom čuvanja i širenja hrvatske kulture i hrvatskog jezika. Danas, kad je izrasla u jednu od najsuvremenijih narodnih knjižnica u Hrvatskoj, djeluje kroz mrežu od 10 ogranaka, raspoređenih širom grada Splita, u gradskim i prigradskim naseljima i susjednim općinama.

Raspolaže fondom od 280 000 jedinica građe, prostorom površine 5 500 m<sup>2</sup> te ima 35 000 korisnika. U skladu s UNESCOvim Manifestom za narodne knjižnice, namijenjena je svim kategorijama stanovništva, bez obzira na njihovo formalno obrazovanje, vjeru, spol i rasu.

Svojim korisnicima nudi dobro popunjene fondove, programe cjeloživotnog obrazovanja i samoobrazovanja, a najsuvremenija tehnologija koju posjeduje omogućava brz i neograničen pristup informacijama. Ugodno je mjesto za boravak i druženja, poprište je brojnih kulturnih događanja te kao takva zauzima prepoznatljivo istaknuto mjesto u javnom i kulturnom životu grada.

### ***Organizacijska i kadrovska struktura***

Poslovi i zadaci Knjižnice obavljaju se u Središnjoj knjižnici koja je jezgra knjižnične mreže, te u mreži knjižnica Bol - Plokite i Trstenik.

Svaka od spomenutih knjižnica može imati mrežu ogranaka, odjela i službi.

#### **1. Zajedničke službe:**

##### **1.1. Služba za administrativno-tehničke poslove:**

###### **1.1.1. Tajništvo i pravna služba**

###### **1.1.2. Služba financijskog poslovanja**

###### **1.1.3. Informatička služba**

###### **1.1.4. Pomoćna služba**

#### **1.2. Županijska matična služba**

#### **1.3 Služba centralizirane nabave, obrade i zaštite knjižnične građe**

## 2. Središnja knjižnica – odjeli i zbirke:

### Odjeli:

- 2.1. Informacijsko-posudbeni odjel
  - 2.1.1. Središnji info pult
  - 2.1.2. Odjel za odrasle korisnike
  - 2.1.3. Odjel za koordiniranje projekata, programa i usluga te odnosa s javnošću
  - 2.1.4. Odjel digitalnih programa i usluga
- 2.2. Odjel za djecu i mladež
- 2.3. Odjel periodike
- 2.4. Odjel multimedije
- 2.5. Glazbeni odjel

### Zbirke:

- 2.6. Zavičajna zbirka *Spalatina*
- 2.7. Zbirka RARA
- 2.8. BDIzbirka
- 2.9. Zbirka periodike
- 2.10. Zbirka elektroničkih publikacija
- 2.11. Zbirka audiovizualne i glazbene građe

## 3. Mreža Knjižnice

### 3.1. Knjižnica Bol – Plokte

- 3.1.1. Knjižnica Brodarica
- 3.1.2. Knjižnica Meje
- 3.1.3. Knjižnica Spinut

### 3.2. Knjižnica Trstenik

- 3.2.1. Knjižnica Ravne njive
- 3.2.2. Knjižnica Žrnovnica
- 3.2.3. Knjižnica Podstrana (obavljanje djelatnosti narodne knjižnice Općina Podstrana povjerila je Knjižnici Sporazumom o međusobnim pravima i obvezama broj 72/97 zaključenim dana 03. ožujka 1997. godine)
- 3.2.4. Knjižnica Grohote - Šolta (obavljanje djelatnosti narodne knjižnice Općina Šolta povjerila je Knjižnici Sporazumom o međusobnim pravima i obvezama broj 71/97 zaključenim dana 03. ožujka 1997. godine).

## 4. Knjižnični stacionari i stanice

### ***Broj zaposlenih***

Na dan 31.12. 2016. u GKMM SPLIT zaposleno je ukupno 59 djelatnika od kojih je jedan djelatnik na proračunu Ministarstva kulture, a drugi na proračunu Općine Podstrana

- ravnatelj
- tajnik
- voditelj matične službe
- voditelj računovodstva
- viši knjižničar
- diplomirani knjižničar – 31
- pomoćni knjižničar – 18
- knjigovođa
- blagajnik
- administrativni referent
- čistačica – dostavljač – 2

Struktura zaposlenih prema stupnju obrazovanja

- SSS – 23
- VSS – 36

### ***Način rada***

Knjižnica obavlja svoju djelatnost na temelju programa i planova razvoja, a poglavito na temelju godišnjeg programa rada. Godišnjim programom rada utvrđuje se međusobna koordinacija rada knjižnica, ogranaka, odjela, službi i zbirki i njihovi pojedinačni nastupi prema javnosti i subjektima izvan Knjižnice.

### ***Vizija***

Vizija GKMM-a jest lokalna zajednica koja informiranjem, učenjem i širenjem kulturnih vrijednosti odgovara izazovima modernog vremena i doprinosi izgradnji suvremenog, informiranog društva, sačinjenog od pojedinaca spremnih na sudjelovanje u odlučivanju.

### ***Misija GKMM***

- zadržati ulogu jednog od kulturno-informacijskih središta zajednice
- osigurati građanima slobodan pristup svim vrstama informacija na raznovrsnim medijima
- osigurati dostupnost informacija kroz stručno organiziranu informacijsku službu za korisnike
- posebnu brigu posvetiti djeci i mladima kroz organizaciju raznovrsnih primjerenih aktivnosti koje potiču učenje, čitanje i kreativnost;
- biti značajno kulturno središte područja na kojem djelujemo, s brojnim tribinama, izložbama i raznovrsnim programima namijenjenim svim dobnim skupinama građana;
- promicati kulturne vrijednosti i jačati vrijednosti demokratskog društva, rukovodeći se načelima stručnosti, društvene osjetljivosti, otvorenosti, odgovornosti i koristi prema svim skupinama korisnika

### ***Opći ciljevi***

- osigurati slobodan pristup najraznovrsnijih skupina korisnika svim vrstama informacija na raznovrsnim medijima, kroz razne komunikacijske kanale
- biti značajno kulturno središte područja na kojem djelujemo
- zadržati ulogu informacijskog središta lokalne zajednice
- osigurati globalnu dostupnost informacija za globalno locirane korisnike
- promicati kulturne vrijednosti i jačati vrijednosti demokratskog društva
- savjetovanjem, ponudom kvalitetnih informacija i prilagodbom novih tehnologija pripremiti članove zajednice da sudjeluju u odlučivanju
- skrb o zavičajnoj baštini kao matična županijska knjižnica

### ***Posebni ciljevi***

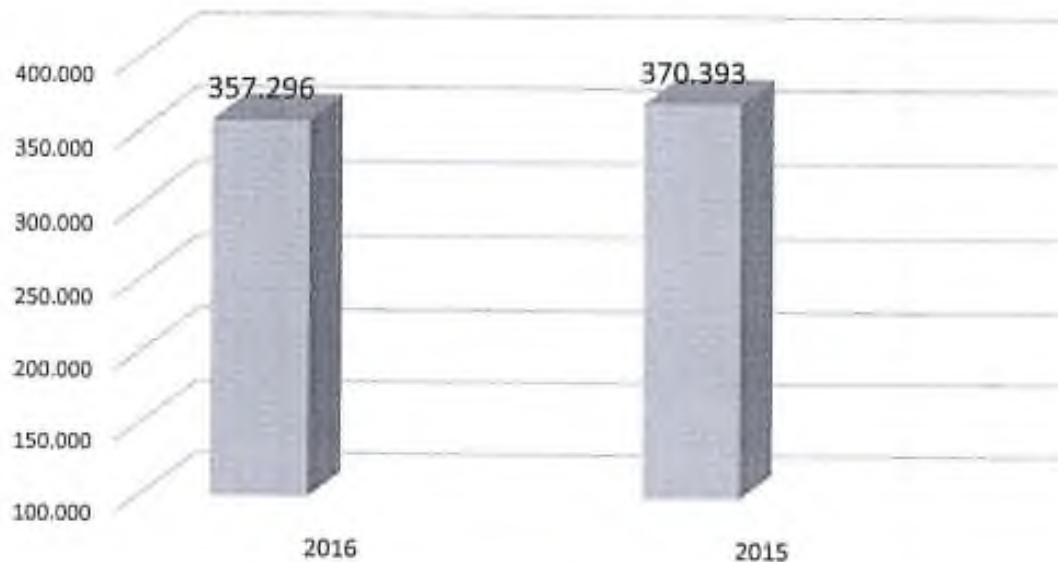
- širenje mreže knjižnica na dijelove grada koji nemaju javnu knjižničnu uslugu
- održavanje i obogaćivanje postojećih zbirki na svim vrstama medija, kroz sve komunikacijske kanale, s ciljem popunjavanja praznina u nedovoljno popunjenim dijelovima fonda.
- stvaranje novih zbirki
- razvijanje dodatnih usluga baziranih na suvremenim tehnologijama
- poseban fokus na usluge za djecu i mlade
- rad na održavanju mreže knjižnica u skladu sa standardima

### 3. Statistički pokazatelji

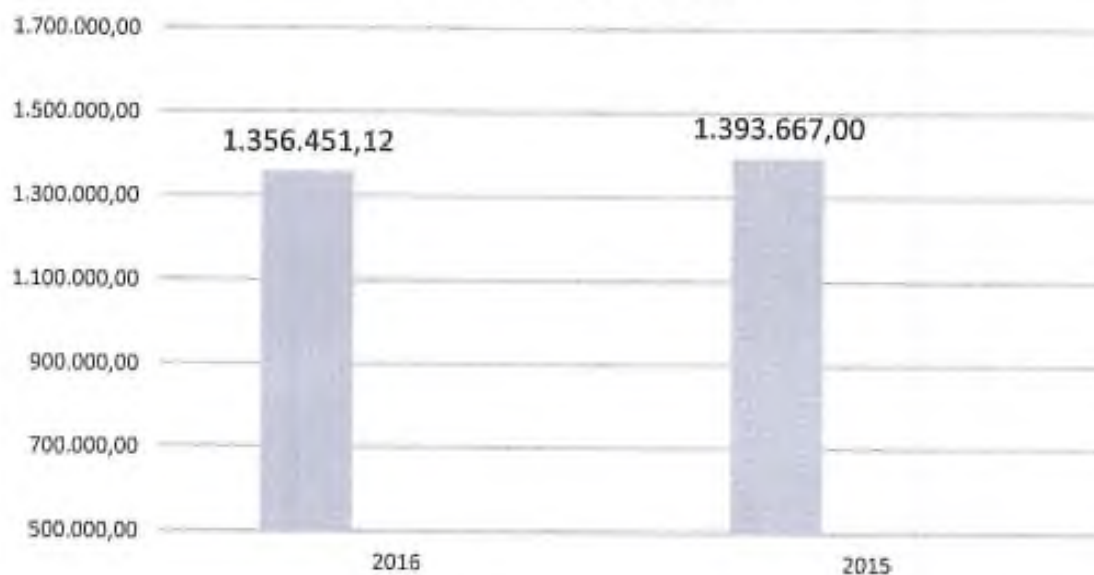




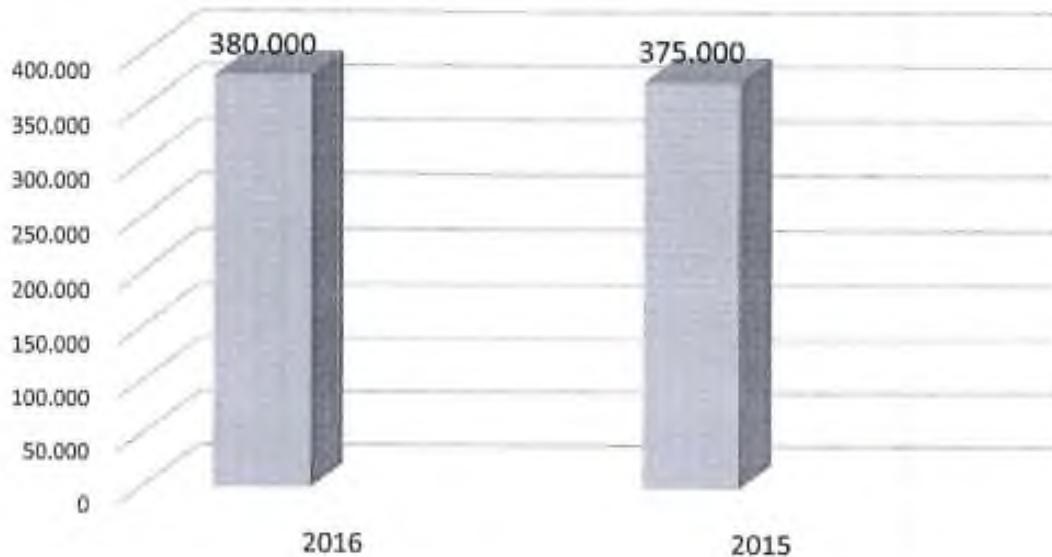
### Posudba građe



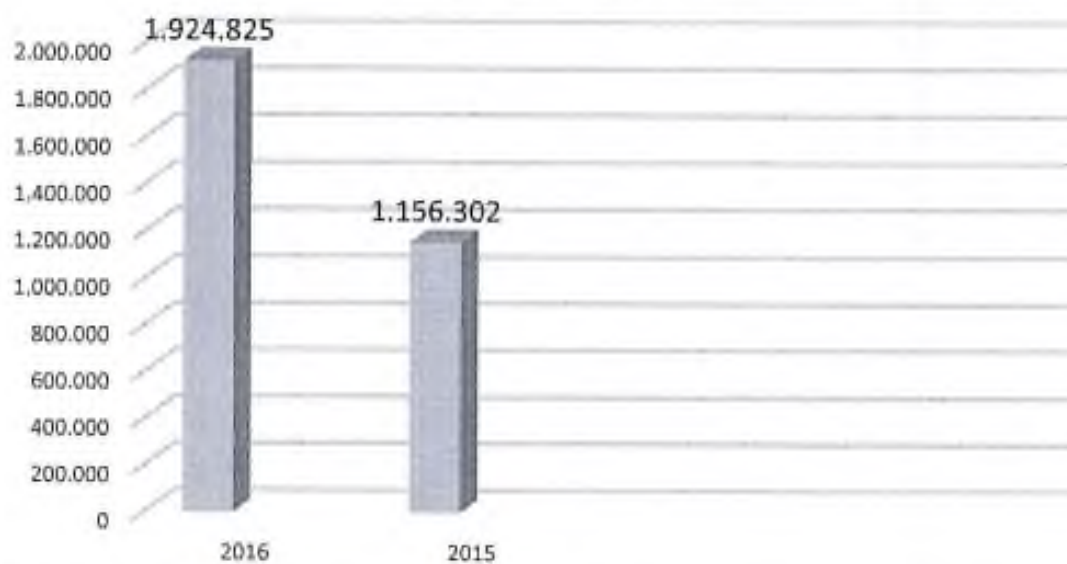
### Statistika naplate (Zaki)



### Posjete knjižnicama u mreži GKMM



### Virtualni posjeti



#### **4. Obnova knjižničnog fonda**

GKMM - a ima jasno definiranu nabavnu politiku koja osigurava sustavnost i dosljednost u izgradnji knjižničnog fonda. Temelji se na stručnim procjenama i u skladu je s važećim nacionalnim i međunarodnim zakonima, propisima i preporukama. Knjižnični fond broji ukupno **332309** jedinica građe.

<b>Obnova knjižničnog fonda:</b>	<b>2016.</b>
Ministarstvo kulture	680.161,83 kn
Županija SD	0
Grad Split	150.005,40 kn
Vlastita sredstva	111.599,05 kn
<b>UKUPNO</b>	<b>941.766,28 kn</b>

	KUPLJENO JED. GRAĐE	POKLON	OTKUP MK	OB. PRIM.	PERIODIKA
BROJ PRIMJERAKA	9309	2190	1528	82	8321

## 5. Matična djelatnost GKMM Split

Osnovna zadaća matične djelatnosti obavljanje je stručnog nadzora te organiziranje i razvoj mreže knjižnica u Republici Hrvatskoj, unapređivanje stručnog rada u knjižnicama na načelima suvremene knjižnične teorije i prakse. Županijska matična narodna knjižnica obavlja matičnu djelatnost za sve narodne i školske knjižnice u županiji s osnovnim zadatkom praćenja, unapređivanja i sustavnog razvijanja knjižnične djelatnosti i knjižnica na području svoje nadležnosti.

Splitsko-dalmatinska županija druga je po veličini županija (14.045 km<sup>2</sup>), kako po broju stanovnika (455.242 st.), tako i po broju knjižnica (178) kojima je GKMM u Splitu nadležna matična knjižnica. Ustrojena je u 55 jedinica lokalne samouprave – 16 gradova i 39 općina. Administrativno sjedište je Split, drugi grad po veličini u Hrvatskoj koji ima 178.192 stanovnika.

Na području Splitsko-dalmatinske županije djeluje: 28 narodnih knjižnica i 17 knjižničnih ogranaka ; 98 osnovnoškolskih; 47 srednjoškolskih; 4 knjižnice učeničkih domova

U skladu s Pravilnikom o matičnoj djelatnosti knjižnica u RH (NN 43/01.) poslovi matična službe dijele se na temeljne i na razvojne poslove. U temeljne poslove ubrajaju se: prikupljanje, obrada, i analiza podataka o knjižnicama; savjetodavni rad; praćenje stručnog rada i obavljanje stručnog nadzora; edukacija. Razvojni poslovi su izrada planova razvoja mreža knjižnica, informatizacija,...

Tijekom 2016.g. obavljeno je 14 nadzora, savjetodavnih posjeta, provedene su ankete o stanju školskih knjižnica u 2015. g., kao i anketa za potrebe izrade publikacije o novim prostorima knjižnica. Osim provođenja navedenih anketa, ŽMS je posredovala u provođenju anketa drugih stručnih djelatnika i institucija iz SDŽ i RH.

ŽMS je tijekom 2016. aktivno pomagala u uređenju i opremanju prostora četiriju školskih knjižnica. Tijekom 2016.g., samo 28 od 140 knjižnica provelo je reviziju i/ili otpis.

Zaštita knjižnične građe česta je tema u kontaktima sa školskim knjižničarima, pa je ŽMS i u 2016.g. redovito savjetovala školske knjižničare u tom segmentu rada, kao i po pitanju nabave knjižnične građe i njezine stručne obrade.

Rad ŽMS u području školskog knjižničarstva provodio se među ostalim i kroz pomoć pri osposobljavanju knjižničara za rad u školskoj knjižnici, pomoći kod polaganja stručnih ispita, priprema literature, zakonskih propisa, izrada pravilnika o radu, pitanja radnih odnosa, kulturno-javnih aktivnosti.

ŽMS je organizirala radionicu CSSU: „E-izvori: odabir, vrednovanje i korištenje“, koju je održala kolegica Zdenka Sviben. te je suorganizirala Okrugli stol „Knjižnice u

kontekstu decentralizacije na području Splitsko-dalmatinske županije: osnivanje, funkcioniranje, praćenje i nadzor". Informatizacija školskih knjižnica jedan je od prioriteta ŽMS, pa je s tim ciljem ŽMS započela projekt informatizacije školskih knjižnica u SDŽ, tj. implementacije knjižničnog software-a Zaki, u suradnji sa Županijom Splitsko-dalmatinskom kao osnivačem i tvrtkom Vivainfo, te Knjižnicama grada Zagreba, kao pružateljima usluge.

## **6. Programi za korisnike**

### **6.1. Festival svjetske književnosti**

Festival svjetske književnosti festival je svjetskog ugleda u organizaciji nakladničke kuće Fraktura koji je u samo četiri godine postojanja ugostio preko stotinu i pedeset autora, a među njima svjetska imena književne scene poput Claudia Magrisa, Etgar Keret, Sofi Oksanen,... Inzistirajući na kvaliteti, bogatom programu i aktualnim temama, festival je stekao mnogo poklonika i privukao znatnu medijsku pažnju. Četvrti po redu Festival, na kojem je posebna pozornost bila posvećena talijanskim književnicima, održavao se od 5. do 11. rujna 2016. u Zagrebu i po prvi put istovremeno i u Splitu. Kao partner Frakturi, program u Splitu organizacijski i financijski upriličen je zahvaljujući suradnji Gradske knjižnice Marka Marulića, Odsjeku za talijanski jezik i književnost Filozofskog fakulteta u Splitu i Nebojši Lujanoviću. I dok je u Zagrebu gostovalo oko sedamdesetak autora iz petnaest zemalja svijeta, Split je, s obzirom na ograničena financijska sredstva, prvu godinu ugostio osam autora iz tri države s ciljem kontinuiteta i širenja Festivala.

Raznolikim programom nastojali smo se približiti svim slojevima publike: od glazbeno-filmskog programa, preko druženja pisaca sa srednjoškolcima, do promocija i tribina. Cjelokupni program održavao se u prostorijama Gradske knjižnice Marka Marulića Split a ulaz na sva događanja je bio besplatan. Razgovor sa stranim autorima publici su približili osim moderatora i prevoditelji. Sva događanja bila su odlično posjećena (po tribini bilo je cca 150 posjetitelja) i medijski popraćena.

Festival je započeo kolažom glazbe, slikarske izložbe i filma, uz svečano uručenje donacije od nekoliko tisuća knjiga GKMM-a predstavnicima Romske zajednice iz Kutine za njihovu novootvorenu knjižnicu. Dan nakon organizirano je druženje srednjoškolaca s lektirnim piscem Renatom Baretićem. Jedan od gostiju na kojeg smo iznimno ponosni je talijanski i svjetski stručnjak za Umberta Eca, Ugo Volli koji je održao predavanje o nedavno preminulom znanstveniku i piscu. Suvremenu talijansku scenu predstavili smo kroz razgovor na temu 'Prekretnice u ljudima, vremenu i prostoru' s dvojicom autora: Paolom Cognettijem i Paolom Zardijem. Petak je bio rezerviran za promociju slovenskog mladog autora i filmaša Gorana Vojnovića pod nazivom 'Smokva' koji je nažalost zbog spriječenosti otkazao gostovanje pa su posjetitelji mogli uživati u zamjenskom programu i splitskoj premijeri njegova filma Čefuri raus!

Knjiga Ivica Đikića 'Bears' iskorištena je za širu raspravu na temu 'Autoritet i banalnost zla' gdje su nam se pridružili Predrag Lucić i Boris Dežulović. S malim odmakom, kao bonus

track, u sklopu svoje dalmatinske turneje posjetila nas je Adriana Altaras, njemačka autorica hrvatskog porijekla koja je u ležernom razgovoru, kao dio splitske židovske obitelji, zajedno sa Židovskom zajednicom u Splitu, predstaviti svoj lik i djelo kroz uvodnu prezentaciju i svoje dvije objavljene knjige na hrvatskom jeziku: *Titove naočale* i *Dojča*.

Vjerujemo da Splitu na početku svake nove kulturne sezone treba događaj na kojem će gostovati najeminentnija imena svjetske i domaće književnosti, na kojem će se razgovarati o knjigama i koji će slaviti književnost i pisanu riječ. Početkom rujna, Zagreb a od sada i Split postaju središte svjetske književnosti. Organizacija Festivala svjetske književnosti 2017. već je počela. U najavi su svjetski poznati književnici a realizacija programa ovisit će i o odobrenim sredstvima s obzirom da smo za ovaj program aplicirala na natječaje Grada, Županije, Ministarstva kulture RH i Turističke zajednice.

## 6.2. *Književna tribina Demontaža*

U mjesečnom ritmu moderator Nebojša Lujanović (pisac, znanstvenik i predavač) i stručno osoblje knjižnice odabiru temu koja je usidrena u područje kulture i književnosti, a koja je ustvari ujedno i mnogo širi društveni problem a time i predmet interesa i medija i javnosti. Nakon formiranja teme odabiru se gosti koji su stručnjaci u tom području (uglavnom umjetnici, pisci, urednici, novinari, ali povremeno i stručnjaci iz znanosti ili neke praktične discipline). Kako je tema aktualna i privlačna javnosti, a gosti ipak autoriteti čije mišljenje ima određenu težinu, tribina se jednako distancira i od elitizma i od trivijalizacije. Dinamičan model izmjene pitanja između gostiju i poticanja na međusobni dijalog kombiniran je i sa značajnijim prostorom na kraju tribine rezerviranim za pitanja iz publike, tako da i sami posjetitelji djelomično kreiraju program usmjeravanjem rasprave. U 2016. godini održano je 9 tribina:

J.Boko, J.Pavičić, D.Markovina	Autor i/ili tekst
T.Mrvak, R.Baretić, A.Tomić	Stereotipi
Đ.Knežević, M.Kučer, N.Šimunović	Ženom se ne rada, ženom se postaje
Ludwig Bauer i Lidija Dujić	Pisanje i čitanje prije i poslije tranzicije
G.Ferčec i D.Pilić	Radnici od faktora do floskule
Edo Popović	Robija ili utopija?
Boba Đuderija,	Smijeh kao strategija otpora
fra Drago Bojić i Josip Mlakić,	Moj bog je jači od tvog“.
Goran Vojnović	Dežela ni krv ni tlo

### 6.3. Stručni skupovi

U 2016. godini GKMM održala je dva stručna skupa, koja su sufinancirana sredstvima Ministarstva kulture RH, na čije natječaje smo aplicirali.

**Odjel za djecu i mlade** održao je 30. svibnja 2016. godine 7. okrugli stol o zavičajnosti u knjigama za djecu i mlade pod nazivom *Djetinjstvo i zavičajnost: jesu li u krizi?*

Želja nam je bila istražiti poveznice djetinjstva i zavičaja te utvrditi koliko su one važne i presudne za razvoj i odrastanje pojedinca; komparirati djetinjstva starijih i današnjih generacija, njihovih dobrih i loših strana, te predvidjeti trendove u budućnosti, s posebnim osvrtom na knjige i čitanje; osvijestiti važnost igre kao neprocjenjive za kvalitetno djetinjstvo; preispitati potrebe i sposobnosti današnjih roditelja, kao i njihove današnje uloge u djetinjstvu svoje djece; utvrditi postoje li veze između djetinjstva i zavičaja i koje su; posebno istaknuti važnost, dobre i loše strane novih medija i tehnologija koji su sastavni dio suvremenog djetinjstva i globaliziraju ga; propitati sadašnju i buduću ulogu i utjecaj knjiga, knjižnica i knjižničara u odrastanju djece i mladih. Na okruglom stolu sudjelovali su eminentni stručnjaci iz različitih područja a u diskusiji i promišljanjima sudjelovale su mnogobrojne kolege iz Splita i okolice.

- „Lipo li je, lipo li je u Slavoniji ravnoj biti“, zbor i orkestar OŠ „Manuš“ (voditelj Tonči Mihovilović) i njihova „Dramatična grupa“ (voditeljica Lada Režić)
- Dr. sc. Slavica Bašić: Djetinjstvo nekada i danas
- Dr. sc. Iris Biškupić Bašić: Dječje igračke
- Maja Bonačić: Optimalni razvoj djeteta kroz igru kao podršku
- Marija Tudor: Kazalište kao čuvar djetinjstva
- Snježana Berak: Važnost slikovnice i njezin utjecaj na razvoj dječjeg govora
- Tomislav Najev: Recital „Tragom baštine u nama“ – izvode učenice OŠ „Marjan“
- Dr. sc. Diana Zalar: Pogled u djetinjstvo u pet suvremenih inozemnih slikovnica
- Dr. sc. Ivana Batarelo Kokić i dr. sc. Snježana Dimzov: Zavičajnost i knjige koje adolescenti vole čitati
- Natalija Dragoja: Dobra dječja knjiga po izboru knjižničara
- Vesna Jelić: Djetinjstvo u Krapini
- Helena Bužančić: Virtualni prostori u suvremenom dječjem romanu
- „Alka – igra koja traje 3 stoljeća“ u izvedbi učenika OŠ „Trilj“ (voditeljice projekta Mirjana Dukić, dipl.učit. i Marija Čelan-Mijić, dipl. knjiž.)
- Renata Dobrić: „Kaštelanska zavičajna/čakavska radionica“ Gradske knjižnice Kaštela – očuvanje zavičajnosti
- Katarina Škiljo: Igra “Upoznaj glagoljicu”
- Ines Sedlar: Utjecaj reklama na djecu
- Antonija Radeljak, Željka Boban: Djeca i mediji: jesu li djeca „daljinski upravljana“?
- Helena Buljan: Projekt „Slikovnica: izgubljeno blago“
- Tko su mi bili uzori u djetinjstvu? (sudionici i posjetitelji okruglog stola, moderatorice dr.sc. Diana Zalar i Grozdana Ribičić)
- PROMOCIJA Zbornika radova sa 6. okruglog stola o zavičajnosti u knjigama
- Danijela Markotić: Sunčanom livadom djetinjstva: romani o djetinjstvu i djetinjstvo u romanima hrvatskih dječjih autora: izložba knjiga
- Ranka Javor (KGZ): Šegrt Hlapić mudar kao knjiga: izložba plakata (2013.)
- Maruška Nardelli, Katarina Krolo Žužul, Ivana Salvador: UZGOJOSLOVLJE – građa iz fonda RARA ET VETERA Gradske knjižnice Marka Marulića Split

**Odjel za odrasle** 12.02. 2016. godine održao je stručni skup na temu Društveno odgovorna knjižnica: proaktivna, angažirana i kritička?

Ciljevi skupa su bili: detektirati smjer kretanja knjižnica unutar trenutnog društvenog, političkog i ekonomskog konteksta; preispitati vrijednosti i uloge knjižnica u kontekstu suvremene socijalne zbilje: neoliberalni kapitalizam i konzumerističko društvo, cjeloživotno učenje, novi oblici pismenosti, novi oblici knjige te društvena pravednost u dostupnosti knjižnicama i informacijama; raspraviti teorijska i praktična pitanja vezana uz temu i podteme skupa; prikazati primjere dobre prakse iz zemlje i svijeta; dati uvid u nove teme koje ulaze u knjižničarski diskurs. Skup je bio namijenjen svim informacijskim stručnjacima i knjižničarima svih vrsta knjižnica, kao i djelatnicima u drugim organizacijama bez obzira na fokus njihovog djelovanja (udruge, obrazovne institucije...) te svim zainteresiranima za ovu tematiku. Pozvana izlaganja na skupu su predstavili stručnjaci iz područja knjižničarstva i društvenih znanosti: doc.dr.sc. **Mario Hibert** (Filozofski fakultet Univerziteta u Sarajevu), dr.sc. **Krešimir Krolo** (Sveučilište u Zadru), mr.sc. **Miroslav Katić** (Gradska knjižnica "Ivan Goran kovačić", Karlovac), **Petar Lukačić** (Knjižnica i čitaonica "Fran Galović", Koprivnica), **Petra Dolanjski i Irena Bekić** (Knjižnice grada Zagreba), dr.sc. **Nada Topić** (Osnovna škola Vjekoslav Parać Solin), **Vesna Kurilić** (Gradska knjižnica Rijeka), **Marija Šimunović** (Knjižnično-dokumentacijski centar Ekonomskog fakulteta u Zagrebu), te **Melinda Grubišić Reiter i Marina Šimić** (Gradska knjižnica "Juraj Šižgorić" Šibenik). S obzirom na povratne informacije sudionika skupa, te samih izlagača na skupu možemo biti zadovoljni postignutim. Tematika skupa je iznimno važna s obzirom da se danas od knjižnica očekuje da u informacijskom društvu promijene shvaćanje svoje tradicionalne uloge kao ustanova koje posuđuju građu i pružaju informacijsko-referalne usluge te da pozitivno doprinose socijalno-političkom životu građana u područjima poput cjeloživotnog učenja, društvene isključenosti i aktivnog građanstva. Smatramo da će podaci i zaključci iznijeti na ovom skupu biti dragocjeni ne samo za knjižnice, već i za sve naše kulturne institucije i civilne udruge koje teže novim načinima suradnje za ostvarenje svojih programa, projekta i usluga. Na kraju skupa došli smo do vrijednih saznanja i zaključaka, te otvorili neka važna pitanja: Je li knjižnica, a osobito javna, neutralno mjesto ili treći prostor za provođenje slobodnog vremena ili ipak nešto više od toga? U kojoj mjeri knjižnice pružaju odgovore na suvremena društvena pitanja i je li to dovoljno? Mogu li knjižnice biti i mjesta subverzivnih zbivanja? Kako proširiti dosege djelovanja na programe koji stvaraju socijalni kapital i osnažuju civilno društvo te jačaju sudjelovanje javnosti u demokraciji? Kako inovacije u knjižnicama mogu doprinijeti kvaliteti svakodnevnog života građana i razvoja društva općenito? Izlaganja predstavljena na stručnom skupu biti će objavljena u obliku stručnog rada u zborniku radova.



#### **6.4. Odjeli za djecu i mlade u mreži GKMM**

Iako od svog osnivanja do danas Odjeli za djecu i mlade Gradske knjižnice Marka Marulića imaju podjednaku kulturnu i obrazovnu ulogu koju ostvaruju u području pristupa informacijama, učenja, osobnog razvoja i ponude zabavnog sadržaja, tijekom razvoja došlo je do značajnih promjena. Te su promjene posebno vidljive osim u osiguravanju prava na kvalitetne knjižnične usluge i zbirke, i u metodama rada koja slijede suvremene spoznaje iz knjižničarstva. Bilo je potrebno razviti nove usluge koje odgovaraju potrebama, interesima i načinu života naših korisnika. Korisnici naših usluga uključuju sve dobne skupine djece, roditelje, bake i djedove, odgojitelje i učitelje. Raznolikim programima i uslugama nastojimo udovoljiti njihovim različitim interesima i potrebama. Usluge i programi/aktivnosti na Odjelima za djecu i mlade namijenjeni su različitim dobnim skupinama od djece do odraslih (roditelji, odgojitelji, učitelji) pa se za njih organizira niz raznovrsnih pedagoško animacijskih aktivnosti. Velik odaziv i interes djece i roditelja za radionice potvrđuje uspješnost u realizaciji naših ideja, ali i poziv da nastavimo razvijati ovu vrstu aktivnosti. U namjeri da budu što pristupačnije našim korisnicima želja nam je osigurati besplatno pohranje svih radionica te im na taj način omogućiti da kvalitetno i kreativno provode svoje slobodno vrijeme i razvijaju svoje potencijale. Radi toga iznimno je važna suradnja s partnerima u zajednici koji podupiru ciljeve dječjih knjižnica i potrebe djece kao članova zajednice, od obitelji do udruga i državnih institucija.

*Središnja knjižnica: Odjel za djecu i mlade*

#### **REDOVITE RADIONICE I PROGRAMI TIJEKOM GODINE**

Mala škola talijanskog jezika  
Mala škola engleskog jezika – za mališe  
Mala škola engleskog jezika – za veliše  
Mala škola francuskog jezika  
Mala škola njemačkog jezika  
Mala škola šaha  
Likovna radionica  
Lutkarska radionica „Božje lutkice“  
Čitaj mi, radionica čitanja naglas  
Mali knjigoljupci  
Helen Doron radionice engleskog jezika  
Mala škola kineskog jezika i kulture  
Likovne radionice za polaznike Centra Juraj Bonaći  
Male tajne roditeljstva

## **PROGRAM I RADIONICE TIJEKOM ZIMSKIH ŠKOLSKIH PRAZNIKA**

Francuska brbljaonica *KraVa TraVu PaSe, TeLe RePom MaSe*.

Izrada leporello slikovnice magičnih bića svijeta Harryja Pottera

Glazba koja spaja sve generacije: koncert za cijelu obitelj polaznika Škole gitare na bazi sluha

Slike iz bajke –likovna radionica

Igre slogovima: vježbe čitanja u formi igre: logopedska radionica za djecu s teškoćama u čitanju i pisanju – Udruga Dyxy

Čitamo da ne postanemo muzejski eksponati : čitateljske radionice za mlade

## **PROGRAM I RADIONICE TIJEKOM LJETNIH ŠKOLSKIH PRAZNIKA**

Škola gitare na bazi sluha

Čovjek koji je volio boje: likovna radionica

Mala škola izrade PPT-a

Eko radionica „Sam svoj majstor“

Mala škola znanja o Dioklecijanovoj palači

Čitajmo omiljene odlomke knjiga i igravimo tombulu

Društvene igre

Radionica starih igara

Glazbene radionice i savjetovalište za roditelje

Radionice razvoja motoričkih sposobnosti

Radionice komuniciranja – vježbe čitanja i pisanja

Radionice izrade Montessori materijala

## **JEDNOKRATNA DOGAĐANJA I OBILJEŽAVANJE VAŽNIJIH DATUMA I MANIFESTACIJA**

- Knjigama s ljubavlju: likovno-poetska radionica slikarice i pjesnikinje Jagode Kecman u povodu Valentinova
- Međunarodni dan darivanja knjiga – Čitam, dam, sretan sam – darivanje knjiga i slikovnica na arapskom, engleskom i njemačkom za Dječju knjižnicu u kuferu – za djecu u hrvatskim izbjegličkim kampovima
- Ususret Uskrsu: tradicijske običaje marinskog kraja štuju dica zavičaja! Posjet učenika PŠ Vrsine, Marina našoj knjižnici: predstavljanje zavičaja, zavičajne pjesme, igrokaz i izrada dataala
- Besplatna francuska brbljaonica za djecu i predstavljanje dramskog skeča „Le Petit Chaperon rouge“ (Crvenkapica) u sklopu Mjeseca frankofonije
- Za moju mamu – likovno –poetska radionica u povodu Majčinog dana – Udruga Vlaho Bukovac

- Predstavljanje slikovnice „Zajc Ivek“ Katije Romac, mala kazališna predstava i izložba plakata iz dviju autoričinih slikovnica – u povodu Međunarodnog dana dječje knjige
- Likovna radionica kineske kulture – Konfucijev institut Sveučilišta u Zagrebu u povodu Dana kineske kulture
- Radionica kineske kaligrafije - Konfucijev institut Sveučilišta u Zagrebu u povodu Dana kineske kulture
- Male ruke za dobre ljude - likovna radionica – ULKU „Vlaho Bukovac“
- I drvo ima dušu - kreativna radionica Jagode Kecman
- „Priča o Bljaksonima ili zašto treba dobro jesti“, gostujuća predstava Kazališta Prijatelj u u sklopu obilježavanja Međunarodnog dana prava djeteta ( u sklopu projekta Male tajne roditeljstva)
- Promocija basne "Strpljivost" autorice Gordane Cvrtile Čorić, prof. logopedinje, defektologinje i predsjednice udruge „Dado“. Basnu su prošle godine oslikali učenici 4.b razreda Osnovne škole Lučac pod vodstvom učiteljice Nikice Sikirice.
- Promocije knjige „Sijač sreće“ Božidara Prosenjaka prilagođene djeci s teškoćama u čitanju i disleksijom – u povodu Nacionalne kampanje za osobe s teškoćama u čitanju i disleksijom „I ja želim čitati“
- Predstavljanje slikovnice i radionica „Marjanski bonton i poučna priča za djecu: Idemo na Marjan“ - Javna ustanova za upravljanje Park-šumom Marjan
- Likovna radionica izrade božićnih i novogodišnjih čestitki – ULKU „Vlaho Bukovac“
- Božićna radionica recikliranja, Ivana Lipovac
- O filantropiji – slikovnica učenika 2.b. OŠ Lučac s učit. Ines Ivanovski
- Božićna priredba Kulturne udruge Tribunj
- Božićno druženje s volonterima

### ***TJEDAN HARRYJA POTTERA***

**Ponedjeljak, 07. 03. 2016.** Ceremonija razvrstavanja u školske domove, nagradna križaljka, dodjela pisama i desert iznenađenja

**Utorak, 08. 03. 2016.** Čarobnjački pictionary

**Srijeda, 09. 03. 2016.** Radionica izrade sova (učenici 2. a razreda OŠ „Pojišan“)

Četvrtak, 10. 03. 2016. Radionica Harry Potter stripa

Petak, 11. 03. 2016. Nagradni kviz

Subota, 12. 03. 2016. Metloboj

### SUDAMJA

- Lutkarski igrokaz "Svetom Duji na dar" u izvedbi polaznika Lutkarske grupe "Božje lutkice"
- Mejrema Reuter, Colour of music, radionica učenja jezika kroz pjesmu i ples
- Igrokaz „Fête de Saint Duje“ polaznika Male škole francuskog jezika Luise Quien
- "Sveti Duje" Bože Ujevića - trojezična čitaonica i družba polaznika Male škole njemačkog i engleskog jezika voditeljica Nataše Biljak i Karoline Rajić Mišković
- Splitu s ljubavlju: promocija slikovnice "Kako je ribica tražila more...?" Kaje Šegvić i Ruže Šegvić Šarić, majke i kćerke
- Likovno-kreativna radionica "Splitte moj" Ivane Čulić i Done Tomić

### MALE TAJNE RODITELJSTVA

psih. Željka Friganović	Roditeljstvo	Klub trudnica Split
dr. Dijana petričević	Hrana i alergija	Klub trudnica Split
psih. M.Kovačević	Darovito dijete	Klub trudnica Split
prof.ped.A.Dujela	Obitelj pred izazovima	Klub trudnica Split
dr.Ž.Roje	Zašto moje dijete treba imati cijevčice u ušima	Klub trudnica Split
psih. N.Pleić	Neposlušna djeca	Klub trudnica Split
psih. S.Čanić	Roditeljstvo i karijera	Klub trudnica Split
psih. M.Pivčević	Znakovni jezik	Klub trudnica Split
psih.I.R.Ercegovac	Odgoj emoc.inteligentnog djeteta	Klub trudnica Split
dr.med.Ž.Roje	Alergijski rinitis	Klub trudnica Split
psih.M.Kovačević	Spremnost djece za polazak u školu	Klub trudnica Split
dr.Dijana Petričević	Hrana i alergije	Klub trudnica Split
psih. N.Pleić	Strah od ispitivanja	Klub trudnica Split
D.Pavlović	Domaća zadaća	Klub trudnica Split
G.Ribičić, viša knj.	Zašto moje dijete ne čita?	Klub trudnica Split
mag.ped.I.Sedlar	Dijete i mediji	Klub trudnica Split
T.Marinković	Prva pomoć za djecu na vodi	Klub trudnica Split
N.Kekez Vrgoč	Sigurnost djece na internetu	Klub trudnica Split
Lili Jajac i Antonia Radeljak	„Dijete i vrtić - adaptacija djece“,	Klub trudnica Split

Kristina Vidan, bacc. ft.	Kako prepoznati i spriječiti posljedice lošeg držanja kod djece“,	Klub trudnica Split
psihologinja Sandra Čanić	„Predrasude roditeljstva“,	Klub trudnica Split
psihologinja Ina Reić Ercegovac	„Privrženost između djece i roditelja“	Klub trudnica Split
Dragana Pivčević	Suradnja škole i roditeljskog doma	Klub trudnica Split
logopedica Marija Čurić	„Rani komunikacijski razvoj“	Klub trudnica Split
prof. dr. Željke Roje	„Mama, idem na operaciju krajnika“	Klub trudnica Split
psihologinja Nada Pleić	Kad me dijete naljuti...	Klub trudnica Split
A. Radeljak, L. Jajac, Ž. Boban	„Razvoj predčitalačkih vještina“,	Klub trudnica Split
Diana Petričević	„Pravilna prehrana djece“	Klub trudnica Split

### ***Sudjelujemo u kampanji:***

Čitaj mi! - nacionalna kampanja za poticanje čitanja naglas djeci od najranije dobi  
 Međunarodni dan darivanja knjiga – prikupljanje i darivanje knjiga za potrebne  
 I ja želim čitati – nacionalna kampanja za osobe s teškoćama u čitanju i disleksijom

### ***Izložbe:***

26.2. – 3.3. 2016. Izložba nagrađenih učeničkih radova osnovnih i srednjih škola Splitsko-dalmatinske županije  
 22.2. – 22.3. 2016. „Smiješak... čitajte!“, putujuća foto-izložba Hrvatskog čitateljskog društva  
 7.3. – 4.4. 2016. „Knjiški moljci“ izložba slika i crteža Done Tomić  
 1.4. – 30.4. 2016. Izložba plakata iz dviju autoričinih slikovnica autorice Katije Romac  
 5.5. – 20.5. 2016. Izložba radova djevojčice Ruže Šegvić  
 30.5. – 15.5. 2016. Šegrt Hlapić mudar kao knjiga ( Ranka Javor KGZ)  
 1.6. – 15.6. 2016. Izložba dječjeg likovnog stvaralaštva polaznika posebnog likovnog programa dječjeg vrtića „Popaj“ iz Splita  
 15.6. – 30.6. 2016. Izložba radova polaznika Centra Juraj Bonaći  
 24.6. – 10.7. Izložba radova s kreativnih, socio-pedagoških radionica „Učim stvarajući II“  
 10.7. – 3.9. 2016. Izložba radova s ljetnih likovnih radionica  
 5. -30. 9. 2016. izložba „Knjige i gitare“  
 15.10. – 15.11. Izložba radova „Volim čitanje“  
 15.11. – 31. 12. – Božićno-novogodišnje uređenje Odjela dječjim radovima

### ***PREDSTAVLJANJE KNJIGA, SUSRETI S KNJIŽEVNICIMA, ILUSTRATORIMA...***

- „Lina i jež“, slikovnica Lane Roje Miličević
- „Zajc Ivek“ slikovnica Katije Romac
- Mali Marulić: čitanje tekstova i susret sagrađenim književnicima
- „Kako je ribica tražila more...?“ digitalizirana slikovnica Kaje Šegvić i Ruže Šegvić Šarić, majke i kćerke
- „Čudnovata pjesma gospodina Stihovića“, Maje Alfirević
- Nisam velik, ali sam tvrd kao čelik – zbirka poezije djevojčice Sare Vukadinović
- „Očupana kokoš iz dalekog svemira“ slikovnica učenika 2. b razreda OŠ Lučac s učiteljicom Ines Ivanovski
- „Strpljenje“, basna Gordane Cvrtile u suradnji s drugašima OŠ Lučac
- „Sijač sreće“, Božidara Prosenjaka i suradnika – prilagodba
- „Marjanski bonton i poučna priča za djecu: Idemo na Marjan“ - Javna ustanova za upravljanje Park-šumom Marjan
- filantropiji, nova slikovnica učenika 2.b OŠ Lučac
- „Princeza Ljutica“, slikovnica odgojiteljice Dijane Petrić

### ***KUTAK ZA BEBE I MALU DJECU, IGROTEKA, GRUPNI POSJETI, OSTALO,..***

- Kutak za bebe i malu djecu kojeg dnevno posjeti velik broj djece i odraslih u pratnji
- Igrотека – velik broj djece, svih dobi, koristi gradu Igrотеке ponajviše u knjižnici
- Velik broj grupnih posjeta: vrtića i škola iz Splita ali i cijele županije . Posjeti su tematski i edukativni za snalaženje i korištenje knjižnice
- Rad s volonterima i civilnim sektorom
- Dobru suradnju ostvarujemo s vrtićima i školama i njihovim djelatnicima-odgojiteljicama, školskim knjižničarkama, učiteljicama, profesorima i školskim stručnim suradnicima
- Ostvarili smo intenzivnu i plodnu suradnju s desetak udruga iz Splita i Hrvatske.
- Tiskali smo Zbornik radova sa 6.okruglog stola o zavičajnosti u knjigama za djecu i mlade „Dječja knjižnica i nematerijalna kulturna baština“ ( svibanj, 2016.)
- Digitalizirali smo Kako je ribica tražila more...?“slikovnica Kaje Šegvić i Ruže Šegvić Šarić, majke i kćerke.
- Uredili smo nekoliko biltena preporuka za čitanje, neke digitalizirali, uredili smo Bilten Sunčanom livadom djetinjstva: roman o djetinjstvu i djetinjstvo u romanima hrvatskih dječjih autora..

## *Radionice na Odjelima za djecu i mlade u mreži*

Žrnovnica	likovna radionica i pričaonica
Žrnovnica	Izrada maski
Trstenik	Likovna radionica Proljetna košarica
Žrnovnica	Likovna radionica i pričaonica
Trstenik	Likovna radionica Proljeće u stihu i slici
Trstenik	Likovna radionica Uskrsna košarica
Trstenik	Likovna radionica Uskrsne čestitke
Trstenik	Likovna radionica Vesele pisanice
Trstenik	Likovna radionica Šareni zeko
Trstenik	Jednom davno - svj.dan čitanja
Ravne njive	Jednom davno...čitanje bajki
Ravne njive	Jednom davno...čitanje bajki
Trstenik	Likovna radionica galebovi, lastavice,...
Žrnovnica	Radionica izrade cvijeća od krep papira
Trstenik	Priče iz davnina
Ravne njive	Naše lipi riči - izrada slikovnog splitskog rječnika
Ravne njive	Splitski smišni izrazi
Trstenik	Likovna radionica Splitska katedrala
Trstenik	Maje pričaju
Trstenik	Užežin fjere lik.radionica
Trstenik	Papagalo koja ura že' igre iz mladosti
Žrnovnica	Radionica : Reciklirajmo
Trstenik	Pletenice nekad i sad
Trstenik	Izrada kaktusa
Žrnovnica	Radionica : Reciklirajmo
Trstenik	Radionica izrade narukvica srećonoša
Trstenik	Radionica art-terapije metodom crtanja fraktala
Trstenik	Likovna radionica izrade stolnog organizatora za djecu
Žrnovnica	Likovna radionica izrade nakita od glinamola i špage
Žrnovnica	Likovna radionica izrade nakita od glinamola i špage
Trstenik	Četvrtkom čitam 100 na sat – pričaonica za djecu
Ravne njive	„Od osam do osam“, čitateljski maraton za djecu
Trstenik	Čitateljski maraton za djecu
Meje	„Jesenska mandala“,
Meje	„Da sam ja superjunak“,
Meje	„Šara bara
Meje	Likovna radionica
Žrnovnica	Božićna radionica ukrašavanje knjižnice
	Likovna radionica izrade božićnih i novogodišnjih
Ravne njive	čestitki
Meje	„Božić nam srca grije“, likovna radionica
Meje	„Božić nam srca grije“,

Meje	Likovna radionica Vidim, čujem, osjetim PRIČAONICA I JA MOGU BITI DOBAR" i okrugli stol na temu
Trstenik	Radionica izrade MEDENJAKA
Trstenik	Pričaonica - čitaonica "LEDENA PRINCEZA"
Trstenik	Radionica „Pumpuni“
Trstenik	Izrada stropne instalacije "SNIJEG"
Ravne njive	BOŽIĆNE PRIČE radionica kreativnog pisanja
Ravne njive	IZRADA NOVOGODIŠNJIH UKRASA

### 6.5. Odrasli odjeli u mreži GKMM

#### *Predstavljanja knjiga i pjesničke večeri*

U mreži GKMM održano je 59 promocija knjiga za odrasle i 28 pjesničkih večeri.

T. DRAŠKOVIĆ	Podmorničari u ratu i miru
D.Bižaca	Svjedok vremena
K. Mijić	Žene o ženama
Ljubo Stipišić Delmata	Obrisi stvaralaštva i identiteta
Večer poezije ULKU Vlaho Bukovac	Pričajmo o ljubavi
T.Barišić i S.Pažanin	Solinka
Z.Tomić	Manje više isti ljudi
J.Budiša	Promocija zbirke poezije Trajni trenuci
ULKU Vlaho Bukovac	Na ovo sam baš ponosna
62 žene i njihove priče	Čudesna moć hormona
dr. Sanja Toljan	Zbirka radova
Davor Grgat	Hommage Zoranu Malenici
Š.Bilić	Vladimir Beara i Franjo Glasser
S.Krce	Kukurik u trnju
B.Malešević	Vjera i umjetnost
A.Mlinar	Leteći konj
M.Dodig	Split za djecu
Kultura snova	Predstavljanje 5.zbirke poezije more na dlanu
Denis Bušelić	Samoiscjeljenje je budućnost medicine!!!
Geshe Kelsang Gyatsoa.	Promijenite svoj život
Lea Brezar	Da, i? - Priručnik za preživljavanje
Tonka Alujević	Villa Kufer
Siniša Kekez	Splita mi je puna kita
Jasminka Frleta Botica	Velika ispovijed
Ivo Mikuličina	Moj Šibenik dušu ima



Jadranka Radić  
Ivan Kovačić  
Marijana Šundov  
Igor Goleš  
Dražen Kasalo  
Čitanje nagrađenih tekstova Mafi Marulić  
ULKU Vlaho Bukovac  
Edi Matić  
Večer poezije ULKU Vlaho Bukovac  
Renato Baretić  
Marina Čapalija  
R.Pinterić, K.Ć.Simidžija, A.  
Gvozdrenović  
Emir Sokolović

Večer poezije ULKU Vlaho Bukovac  
Marulićevi dani  
Marulićevi dani  
Pet pjesnikinja

J.Lalić, J.Ulić, I.Obradović  
M.Čović, L.Leskur, S.Longin, J.Žiljak  
i M.Peruzović

N.A.Mišetić, J.Gizdić, R.Veštić,  
T.Ravlić, Lj.Katić

ULKU Vlaho Bukovac  
Damir Trogrlić – WAS  
ULKU „Vlaho Bukovac“  
Davor Juretić i Venera Stojan  
Lidija Leskur, Senka Longin i Damir  
Trogrlić.

Sudjeluju pjesnici, članovi Kulturnog  
Krug

Pjesnička večer Zdravka Odorčića  
Trstih i Kultura sNOVA Zagreb  
Siniša Kekez

Poezija: Katja Grcić Zvuk: Ana Marija  
Fabijanić

ULKU „Vlaho Bukovac“:Predstavljaju  
se pjesnici Tomislav Kazija, Dario  
Žuljević i Dragica Samardžija  
Boba Đuderija

Otisak vala  
Grozote rata – dnevnik s Goričkog fronta  
„Pisma iz Belgije i drugih krajeva“  
„Zaboravljena Dalmacija na starim  
razglednicama“  
„Kontrola uma u pravnom sistemu“

Sfumato riječi  
TRSTIH  
Poetska rapsodija  
TRSTIH  
TRSTIH

Poetska rapsodija  
TRSTIH

Poetika u Noći knjige  
Dodjela nagrada dana hrv.knjige  
Pjesnička posveta Pjesnici marulićevu Splitu  
TRSTIH

Stihom i kistom večer poezije  
Otvorite širom vrata ljubavi

TRSTIH

TRSTIH

Večer poezije ljetni nokturno  
TRSTIH  
„Biserje duše“, večer poezije  
TRSTIH

Poetska besida - večer poezije"

Promocija „Antologije Facebook pjesnika“  
„Poema o ljubavi“  
„Stop nasilju nad ženama“  
TRSTIH

Pjesnički zvukopis „Nosive konstrukcije“

Zimski nokturno  
TRSTIH

Ana Gvozdenović, Majda Fradelić,  
Zlatka Franković, Senka Longin,  
Ljubica Katić, Anđelka Korčulanić,  
Neda Palošek, Ivan Šarolić, Dario  
Žuljević

Pjesnička večer Unije „Vlaho Bukovac“

### ***Radionica kreativnog pisanja***

Voditelj Nebojša Lujanović je kreirao specifičan model koji objedinjuje teoriju, čitanje, analizu pročitano, vježbe za pisanje i na kraju stilsko brušenje tekstova. Polaznicima se nudi teorijski paket koji će poslužiti kao temelj za bolje razumijevanje osnovnih elemenata teksta, lektira za čitanje kao primjer uspješnih rješenja istih elemenata, posebno kreirane vježbe na kojima polaznici savladavaju prepreke i zatvaraju dio po dio kompozicije, te na kraju stilsko brušenje na razini rečenice. Vodeći računa o ravnomjernom udjelu teorije, čitanja i pisanja, radionica je zamišljena kao dinamična tromjesečna avantura nakon koje se nepovratno mijenja spisateljsko i čitateljsko iskustvo. U 2016. godini održali smo 2 radionice, jesensku i proljetnu, koje je pohađalo ukupno 29 polaznika.

### ***Predavanja, okrugli stolovi, radionice i ostalo***

Gradska knjižnica Marka Marulića Split kulturni program ostvaruje suradujući s mnogobrojnim udrugama, kulturnim društvima, tvrtkama i organizacijama nastojeći zadovoljiti kulturne potrebe (izložbe, promocije knjiga, putopisne tribine, predavanja, tribine,...) ali i edukacijske (predavanja, radionice,...) provodeći načelo „pristup svima i zadovoljavanja potreba svih trenutnih i mogućih korisnika“ zadovoljavajući time i društvenu komponentu koju knjižnica kao javna ustanova ima.

### **Putopisne tribine**

Stipe Božić	Putopis: Alpinistička ekspedicija na hindukush
Mara Doljak	Putopis: Camino u Santiago de Compostela
Dragica Kopjar	Putopis Uganda biser Afrike
Jurica Galić Juka	Indokineska avantura
Ana Beran	Putopisna tribina Indonezija
Nevenka Romanić Kristensen	Kon-Tiki i projekcija istoimenog filma
Ivo Hrvatić	Rapa Nui - Uskršnji otoci
Ankica Cicvarić	Moj put u Santiago

## Debatni klub razgovor s potpisom voditelji prof. Mirjana nazor i Rada Veštić

Đ.Barbarić i D.Lelas	Život na rubu
N.Kovačević, M.Šurija	Opća prava potrošača
M.Butorović, A.T.Stojkovski	Tko kontrolira državna tijela?
A.Drnasin	mitovi i predrasude o starosti
S.Ljubičić	Stanje u medijima
D.Pilić/M.Javor	Psihologija u medijima
Zora Vranić	Škola - učiteljica ili mučiteljica?!
Marina Elez Urlić, Sanja Kuvačić, i Vedrana Radić Brajnov	Udomiteljstvo kao oblik skrbi za starije i nemoćne
prof. dr. sc. Anči Leburić	Tipovi društvenog ponašanja
Čari i nuspojave konzumerizma	Ivo Anić i Damir Pilić

### Predavanja i okrugli stolovi

#### Zdravlje

dr.sc. M.Morović	Dijagnostika i liječenje hepatitisa c
dr.med. D.Nenadić, prim.dr.med.D.Letica	Razvoj i ciljevi srčane kirurgije
dr.Katarina Dujmović	Hrana, alergeni, aditivi skriveni otrovi
V.Ledenko	Neurokirurgija dječje dobi
prof. Dr.sc.D.Poljak	Izloženost ljudi neionizirajućim el.poljima
Alen Juginović	Spava li naš mozak?
dr.sc. Vesna Bosanac	Prehrana sportaša
dr. Ingrid Tripković	Šećerna bolest
dr.sc.K.Bučan	Postojeći zdravstveni sustav u RH
Prof.dr.sc N.Puizina Ivić	Komplikacije šećerne bolesti
mr.I.Biočina , dr.med.spec	Pigmentne lezije kože
dr.med.spec. Ž.Ključević	Pušenje i zdravlje
doc.dr.sc.T.Omrčen	Pušenje i psih.komorbiditet
N.Puizina Ivić	Sistemno liječenje raka debelog crijeva
prof. dr. sc. Ivo Lušić	Sve što trebate znati o zaštiti od sunca
	„Moždani udar – uzroci i posljedice“

prof. dr. Tina Tičinović-Kurir, dr. Igor Žuljan, dr. sc. Zoran Vučinović, prim. dr. sc. Ante Barada, dr. Mirko Ratković

„Dijabetes u svjetlu komplikacija“

prof. dr. sc. Nenada Ilića i suradnici

Suvremeni dometi torakalne kirurgije,

prof. dr. sc. Tina Tičinović Kurir

„Što sve trebamo znati o dijabetesu“

dr. med. Merima Bezdrov

„Aktivnosti dijabetičara pred zimski period“

Saša Ercegović, dr. med. i prim. Njegoslav Bušić, dr. med.

„Maksilofacijalna traumatologija, onkologija i plastična kirurgija glave i vrata

### Samopomoć

Irena Jurjević

Žene koje previše vole

mr.sc.dr. M.Tomasović

Tomislav Budak

Irena Jurjević

Alen Juginović

Emocionalna privrženost i mozak

Uzroci ljudskih problema

Rad sa snovima

Ljubav na kantunu glava u balunu

prof.psih. Stefanovski i Radić Brajnov

Ako je koncentracija tako važna kako se naučiti skoncentrirati?

doc.dr.sc Tomislav Franić

Branka Čović

Tjeskoba i stres epidemija modernog doba

Obitelj i rizično ponašanje

prof.dr.sc. Ivan Urlić

„Suvremeni pristup depresivnim stanjima i depresivnoj bolesti

Irena Jurjević

„Korištenje intuicije u donošenju odluka“

mr. Jasna Karačić, spec. psihoterapije

„Vještina dijaloga sa liječnikom“

dr. sc. Zoran Zoričića

„Obiteljska terapija obitelji s ovisnikom“,

Stručni skup nastavnika glazbene kulture	Cjelovita kurikularna reforma Uloga lokalne i regionalne razine u upravljanju baštinom
prof.dr.sc. John Morell	Utrka za bijelu kuću Rimskim tragovima po Splitu i Zagrebu
Splitsko veslanje na Olimpijskim igrama	R.Kučić
Jasna Jelić Radonić Luka Mudronja Maja Marasović Jure Margeta	Salona felix Brod na valovima Kemija koja ne laže Dioklecijanov vodovod
Oceanografski institut Z.P.Perković	Okus Mediterana Alge kremenjašnice Hrv.znakovni jezik Umberto ECCO
K.Dalmatin Fea Munitić	Praslavenska mitologija Spomen na Tomislava Ivića „Čovjek od riječi ili zašto ne znam snimiti film“ Predavanje filmske kritičarke Smotra hrvatskog znakovnog jezika
Bekim Sejranović Miriam Bale	„Rim u filmovima Federica Fellinija i romanima Niccole Ammanitija“. „La pittrice Artemisia Gentileschi (1593-1653)“.
Uvodno predavanje o „Knjizi znanja“	Artemizija Gentileschi (1593- 1653)“
Katarina Dalmatin	„Praslavenska mitologija i njezini tragovi na lokalitetima u okolici Splita Održivi razvoj park šume Marjan Održivi razvoj park šume Marjan
Snježana Smodlaka Prezentacija rezultata savjetovanja nacrt Gradskog programa za mlade za razdoblje od 2017. do 2020.	
Snježana Smodlaka Stručni skup Međužupanijskog stručnog vijeća profesora glazbene umjetnosti srednjih škola, Splitsko-dalmatinske, Dubrovačko-neretvanske, Šibensko-kninske i Zadarske županije	
Fea Munitić	

Mateo Perak

Okrugli stol

Darko Jureković

Predstavljanje projekta „Moj Split bez azbesta“

Božićna priredba Kulturne udruge Tribunj i blagdansko druženje s volonterima i suradnicima

Nula otpada - ekološki sustav  
gospodarenja otpadom

Javna rasprava o prioritetima  
Nacionalne strategije udruga

Startup naopako

Društveno odgovorno poslovanje u  
turizmu

Radionica za EU projekte

## Vi i vaše dijete

mag.psih. Maja Bonačić

Kako ekran mijenja mozak i dječju  
igru

mag.nutr.Dragana Olujčić

Prehrana djece sportaša  
Predstavljanje društvene igre  
Pretežno vedro

prof.Dragan Lisica

Okrugli stol

Dječja govorna apraksija  
Nasilje među mladima

mag.psih. Maja Bonačić

Važnost implementacije igre u radu  
s djecom autistima

Milena Kolak

Predavanje i predstavljanje  
slikovnice Centra za autizam

A.,Jelaska i L.Krolo

Pomozi mi jačati

Maja Bonačić, mag. psych.

„Je li odgoj instinkt, trend ili  
znanost?“

prof. dr. sc. Renate Miljević-Ridički

Marko Ferek

„Podučavanje u ranom djetinjstvu“  
„Hiperaktivni sanjari u školi“

Sanja Bilač, Ivana Toussaint, Sandra Šore i Ivana Čota

„Pomoćnici djeci/učenicima s  
teškoćama

prof. dr. Veselin Škrabić i bacc. med. techn. Nerina  
Cvjetković.

Kako djeci i učenicima s  
dijabetesom prilagoditi pristup u  
odgojno-obrazovnim ustanovama“  
„Značenje roditeljstva za zdravlje  
djeteta II“

dr. Zoran Vujović

Roditeljska odgovornost“

Ines Ivanovski

## 6.6. Zavičajna zbirka

### *Prikupljanje, čuvanje i zaštita pisane baštine, kulturnog i umjetničkog nasljeđa*

Zavičajna zbirka GKMM prikuplja i čuva pisanu baštinu, kulturnog i umjetničkog nasljeđa, lokalnog govora, tradicije i običaja Splitskana. Građa sadržajno obuhvaća teme o nastanku Splita, njegovim prirodnim osobinama, geografskim obilježjima, demografskim i gospodarskim promjenama, povijesnom i kulturnom razvoju kao i različitim vidovima suvremenog života. Najvećim dijelom sadrži knjige, zbornike, brošure, zatim zavičajne časopise, dnevne novine, rukopise, planove grada, fotografije, razglednice, kataloge s izložbi, pozivnice, glazbene i video zapise, a u novije doba i informatičku građu. Neprekidno se dopunjava novim naslovima zavičajne tematike kao i djelima suvremenih splitskih autora, pisanih na lokalnoj splitskoj čakavštini.

Projektom "Digitalizirana Zavičajna zbirka Spalatina" okupljene su digitalne preslike istaknutih jedinica građe iz fonda GKMM-a. 2016. kupljen je centralni repozitorij (ARHIV X), platforma za pohranu, pretraživanje i pregled građe preko interneta. Sustav je prilagođen potrebama Zavičajne zbirke jer nema ograničenja prema vrsti ili formatu dokumenata koji se pohranjuju u repozitorij, a usklađen je s međunarodnim standardima OAI-PMH koji olakšava diseminaciju sadržaja repozitorija. Integrabilan je s knjižničnim sustavom u smislu preuzimanja bibliografskih podataka u XML obliku kao i povezivanje različitih tipova građe u kontekst. Osim građe poput razglednica, fotografija, knjiga, novina, rukopisa, karata, može prikazati trodimenzionalne predmete u visokoj kvaliteti, a da su pri tome zaštićena autorska prava i mogućnost kopiranja. Repozitorij omogućuje kvalitetno prikazivanje dokumenata na mrežnim stranicama, a korisnicima pruža brzu i preciznu informaciju. U 2016. u repozitorij je pohranjena sva digitalizirana građa, do sada objavljena na mrežnim stranicama GKMM.

U pripremi za digitalno objavljivanje i uvrštavanje u repozitorij su rukopisi, stare razglednice Splita, video uradci s motivima Splita, pravni dokumenti iz privatnih arhiva datirani u 18.stoljeće kao i brojni časopisi, brošure i knjige iz fonda Spalatine.

U 2016. godini uz potporu Ministarstva kulture RH koje je odobrilo sredstva u iznos od 10.000,00 kn GKMM je nastavila je s projektom digitalizacije započetim 2009.godine. S ciljem popularizacije zaštite i veće dostupnosti vrijedne rijetke građe tiskane u jednoj od najstarijih splitskih izdavačkih kuća ( Morpurgo ), digitalizirano je još 9 naslova. U 2016.izvršen je odabir i napravljen prijedlog za digitalizaciju građe iz fonda Spalatine uz financijsku pomoć Ministarstva kulture RH za 2017.godinu.

S ciljem populariziranja zbirke a povodom manifestacije *Noć muzeja 2016.* postavljena je izložba građe iz fundusa Spalatine pod nazivom: *Zbirka starina*. Izložen je dio jedinstvene kolekcije rukopisa, tiskane građe i artefakata prikupljenih u Zavičajnoj zbirci Knjižnice, datiranih do 1945. godine. Povodom manifestacije *Mjesec hrvatske knjige* od

15.listopada do 15.studenog 2016. pod motom *Čitam 100 na sat* upriličena je izložba zavičajne građe iz fonda Spalatine pod nazivom *Obiteljski ex libris*. Javnosti su predstavljene brošure i knjige s oznakom vlasništva koje svjedoče o postojanju privatnih obiteljskih knjižnica, otkrivaju čitateljske navike, kulturne veze i šire društvene odnose u prošlosti Splita.

Jedan od značajnijih načina popularizacije zavičajne građe je izdavačka djelatnost GKMM koja se temelji na vrijednoj građi koju posjedujemo u Zavičajnoj zbirci. 2016.godine u suradnji s VBZ-om objavljena je knjiga *Grozote rata: Dnevnik s Goričkog fronta* splitskog kroničara Ivana Kovačića temeljena na rukopisima koje je u Gradsku knjižnicu pohranio na čuvanje njegov sin Žarko Kovačić. U njoj autor iznosi svoja sjećanja na strahote koje je kao mlad čovjek-gotovo dijete proživio na bojišnicama 1.svjetskog rata. Knjiga je 23. studenog povodom zatvaranja manifestacije *Mjesec hrvatske knjige* u velikoj dvorani GKMM predstavljena javnosti. U pripremi za tisak je rukopis istog autora *Zarobljeništvo i bijeg*, svojevrsni nastavak ratnih strahota proživljenih u zarobljeničkim logorima u Italiji u vremenu ratnih događanja i poratnih previranja od 1916. do 1919. godine. Na mrežnim stranicama GKMM u virtualnoj ediciji *Kaleidoskop i Splitski spomenar* objavljeni su tekstovi o poznatim Splićanima, tradiciji, običajima, društvenoj i kulturnoj povijesti Splita iz pera naših uglednih suradnika: Frane Barasa, Mladena Cukrova, Nađana Dumanića.

## 6.7. Odjel multimedije

### *Filmska radionica „Snimi svoj film“*

Radionica je igranog filma na kojoj je završen eksperimentalni film "Knock Out" kojeg smo predstavili na Four River Film Festivalu u Karlovcu i Filmskom festivalu u Dubrovniku. Na radionici završen je i promotivni film Gradske knjižnice Marka Marulića

Radionica animiranog filma

Radionica animiranog filma namijenjena je tinejđerima na kojoj razvijaju animacijske vještine Trajala je od siječanj 2016 do lipnja 2016.

### *Edukativne filmske projekcije*

Besplatne filmske projekcije koja organizira Odjel multimedije održavale su se, kao i do sad, u tematskim ciklusima tijekom školske godine u prosjeku dvaput tjedno po dva sata. Tematske edukacije (na ime obrađivanog autora, kinematografije ili primjerice žanra) zabilježene su i u posebnim brošurama koje posjetitelji mogu uzeti uoči prikazivanja pojedinog filma. Projekcije su namijenjene svim ljubiteljima filmske klasike (antologijski filmski naslovi domaće i svjetskih kinematografija iz interne knjižnične zbirke), a prvenstveno mladima i studentima Umjetničke akademije i Filozofskog fakulteta u Splitu. Ove godine prikazivali smo edukativne projekcije filmskih klasika (Zinnemann, Russell, Pontecorvo, Tarkovski, Pasolini, Dreyer, Penn, Sheridan, Lynch, Ejzenštajn, Flaherty, Reed, Powell, Hardy, Lean, Hitchcock, Schaffner, Losey...) te retrospektiva pobjednika Filmskog festivala u Veneciji



Odjel multimedije u 2016. godini održavao je i edukativne projekcije i slušaonice niza raritetnih glazbenih i dokumentarnih filmova (Pink Floyd, Nirvana, dokumentarci o jazzu, Beatlesi...)

U suradnji s Umjetničkom akademijom organizirali smo projekciju filma uz predavanje Laurena Van Lanckera.

### 6.8. Izložbena djelatnost u 2016. godini

GKMM u okviru Središnje knjižnice u izložbenom prostoru, samostalno ali i u suradnji s lokalnom zajednicom organizira izložbe kako renomiranih akademskih umjetnika tako i likovnih udruga ali i samoukih splitskih slikara i kipara. Izložbe traju dvadeset dana tako da na godišnjoj razini samo u izložbenom prostoru Središnje knjižnice održimo 17 izložbi. I u našim ostalim knjižnicama, i odjelima; Odjel za djecu i mlade Središnje knjižnice; Brodarica; Bol plokite, Trstenik i Ravne njive održavaju se povremene izložbe iako prostori nisu adekvatno opremljeni. U 2016. godini u mreži GKMM ukupno je organizirana 51 izložba čiji popis donosimo u nastavku.

S obzirom na veliki interes za izlaganjem Središnja knjižnica je ove godine raspisala javni natječaj za izlaganje i formirala povjerenstvo za odabir umjetnika koji će izlagati u 2017. godini u Izložbenom prostoru te je odabrala radove 15 autora.

IZLOŽBE u 2016. godini			
BRODARICA	11.01.	EDI MATIĆ	Boje
SREDIŠNJICA	11.01.	EVGENIJ GLINSKI	Mini retrospektiva
BOL PLOKITE	18.01.		Grad u književnosti
SREDIŠNJICA	29.01.	GKMM	Zbirka starina iz fundusa Zavičajne zbirke
SREDIŠNJICA	29.01.	VANJA PAGAR	Izložba slika
BOL PLOKITE	15.02.		Književne teme: Dvojno autorstvo
SREDIŠNJICA	01.03.	Splitski cvit	Žena je žena, večer splitskih umjetnica
SREDIŠNJICA	01.03.	Braniteljska udruga Kamarad	Izložba nakita Antonele Tomić i Nade Bučević
TRSTENIK	10.03.	HPD MOSOR	Izložba fotografija
Brodarica	10.03.	IGOR SCHLENZ	Moji pivci
SREDIŠNJICA	14.03.	Đorđe Radoičić	Izložba slika
SREDIŠNJICA	17.03.	Slovensko kult. Društvo Triglav iz Splita	Idrijska čipka na batiće
BOL PLOKITE	21.03.	Centar za odgoj i obrazovanje Juraj Bonači	Uskršnja jaja
SREDIŠNJICA	30.03.	ULKU Vlaho Bukovac	

SREDIŠNJICA	04.04.	Arheološki muzej Split	Od gline do nakita
BOL PLOKITE	11.04.	GKMM	VBZ & Tisak Književna nagrada
SREDIŠNJICA	18.04.	Lik. udruga Emanuel Vidović	Izložba radova 2015/16
SREDIŠNJICA	18.04.	Izložba fotografija	Četiri godišnja doba
BOL PLOKITE	28.04.	Izložba keramike	Desa Anka Hrgović
SREDIŠNJICA	29.04.	GKMM	Izložba Rara et vetera
SRED. DJEČJI	29.04.	Izložba stripova	Harry Potter
TRSTENIK	02.05.	Izložba fotografija Fotokluba Brodosplit	S. Dujam
SREDIŠNJICA	02.05.	Vinko Barić	Strip
BRODARICA	03.05.	Izložba Likovne udruge E. Vidović	
BOL PLOKITE	04.05.	ULKU Vlaho Bukovac	Stihom i kistom
SREDIŠNJICA	06.05.	Čudoredne dužnosti i praktični savjeti za sretan život	GKMM
SPINUT	09.05.	Fotoklub Brodosplit	Sv. Duje
SREDIŠNJICA	30.05.	UZGOJOSLOVLJE	RARA ET VETERA GKMM
BRODARICA	31.05.	Hrvoje Marko Peruzović	
SRED. Dječji	01.06.	Od dinosaura do Dioklecija	
SREDIŠNJICA	30.05.	Izložba fot. Jurice Galića	Indokineska avantura
SREDIŠNJICA	06.06.	Andrea Resner	Pet probuđenih snova
SREDIŠNJICA	23.06.	Izložba naslovnica i omota knjiga Alfreda Pala	
SRED. Dječji	24.06.	Kreativno soc- pedag. radionica	Učim stvarajući
SREDIŠNJICA	05.07.	Stjepan Čizmić	Retrospektiva
SREDIŠNJICA	30.08.	Miro Župa	Raznol i kosti
SREDIŠNJICA	30.09.	Jesenska retrospektiva	Udruga Emanuel Vidović
SREDIŠNJICA	03.10.	Otvorenje III. skupne izložbe polaznika Umjetničkog ateljea	akad. slikarice Tine Jukić Banjan
SREDIŠNJICA	15.10.	Obiteljski ex libris	Zavičajna zbirka
SRED. DJEČJI	15.10.	„Volim čitanje“	Izložba dječjih radova
BOL PLOKITE	15.10.	Knjiga kao roba	Fenomen kratkotrajnih betselera
SREDIŠNJICA	17.10.	Mirjana Berka	„Povratak“, izložba radova
BRODARICA	20.10.	Andro Banovac, Nataša Bašica, Ana Kajtazi i Ines Vidović Barbarić	
SREDIŠNJICA	31.10.	Otvorenje izložbe slika Maje Kalogjere	„Janus“
BOL PLOKITE	04.11.		Shakespearae u književnoj kritici
SREDIŠNJICA	11.11.	Rađanje	Jagoda Kecman
SREDIŠNJICA	28.11.	Židovski jezici	Židovska općina Split

BRODARICA	29.11.	izložba slika Zdravke Bilandžić	Anđelu pod krilom“,
RAVNE NJIVE	05.12.	izložba učeničkih radova „	Oboji svijet šarenim bojama tolerancije“
SREDIŠNJICA	12.12.	Josipa Dike	Otvorenje izložbe slika
BOL PLOKITE	19.12.		Božićna izložba

### **6.9. Koncerti**

Muzički bookmark: Jazz grupa Desafinados

Muzički bookmark: Solistički recital gitariste Srđana Bulata

Koncert talijanskih skladatelja - J.Hatze

Završni koncer polaznika gitare na bazi sluha \_ Glazbene niti ljubavi

Gitaristički koncert UMAS

Muzički bookmark: Repassage

Gitaristički koncert UMAS

Koncert: „Dašak Mediterana“ Hrid Matić, tenor i Jelena Brnadić

„Sviram sto na sat“, koncert polaznika Škole gitare na bazi sluha udruge Glazbene niti ljubavi

Novogodišnji koncert GMD Sanctus Domnio

Božićni koncert polaznika Škole gitare na bazi sluha

### **6.10. Program Noć knjige 2016.**

**Petak, 22. travnja od 17:00 – 01:00**

**SREDIŠNJA KNJIŽNICA**

**17:00 Odjel za djecu i mlade**

Poetski bookmarker: kreativna radionica izrade bookmarkera i čitanja stihova za djecu. Voditeljice radionice su članice

ULKU-a “Vlaho Bukovac”: Jagoda Kecman, Slavica Pažanin i Spomenka Marčić. Stihove za djecu čita autorica Anđelka Korčulanić.

**18:30 Odjel za djecu i mlade**

Otključajte vrata mašte i otkrijte Pričosvijet s Malim knjigoljupcima.

**19:30 Odjel za djecu i mlade**

Otvaranje izložbe stripova „Harry Potter u knjižnici” nastalih na radionici stripa u sklopu Tjedna Harryja Pottera u Splitu  
(voditelji radionice bili su Ivan Svaguša, akademski slikar i Danica Kliškić, pedagoginja)

**20:00 Odjel za djecu i mlade**

Gosti Noći knjige su organizatorice Tjedna Harryja Pottera u Splitu – saznajte sve o njima i njihovoj ljubavi prema čarobnom svijetu Harryja Pottera. Druženje završavamo s nagradnim kvizom i pokojom nagradom iznenađenja.

**18:30 izložbene vitrine**

Čudoredne dužnosti i praktični savjeti za sretan život –  
Izložba građe iz fonda Rara Gradske knjižnice Marka Marulića Split

**19:00 velika dvorana**

Specijalno izdanje tribine Demontaža: Pisanje i čitanje prije i poslije tranzicije  
Sudjeluju: Ludwig Bauer i Lidija Dujić. Moderator: Nebojša Lujanović

**21:00 izložbeni prostor**

Muzički bookmark: Jazz koncert grupe Repassage

**KNJIŽNICA TRSTENIK, PAPANDOPULOVA 25**

**11:00**

“Priče iz davnine” na bookmarku – radionica za djecu

**18:00**

“Čitam, pričam, crtam” radionica za djecu i one koji se tako osjećaju

**KNJIŽNICA BOL – PLOKITE, TOLSTOJEVA 32**

**19:00**

Poetika u noći knjige: Večer poezije ULKU „Vlaho Bukovac”.  
Sudjeluju Madlena Lovrić, Ivan Ninčević i Tihomir Ravlić. Moderator Jagoda Kecman

**KNJIŽNICA BRODARICA, TERZIĆEVA 5/IX**

**19:00**

Trstih u Noći knjige 2016. i pet pjesnikinja: S. Čizmić, M. Hudi, A. Korčulanić, B. Trivak, N. Vučićić

**6.11. Program Mjesec hrvatske knjige 2016. 15. listopada – 15. studenoga**

**15. – 31. listopada**

Nacionalni online kviz *Čitam sto na sat*

**15. listopada – 15. studenog 2016.**

Središnja knjižnica Izložbene vitrine: Obiteljski ex librisi

Središnja knjižnica Odjel za djecu i mlade: Izložba radova *Volim čitanje*

Središnja knjižnica Odjel za djecu i mlade: utorkom u 19:00 *Knjige koje rado čitam*

Knjižnica Trstenik: u 18:00 *Četvrtkom čitam 100 na sat* – čitaonica za djecu

**PONEDJELJAK, 17. listopada 2016.**

18:30, Središnja knjižnica

*Tjedan talijanskog jezika u svijetu u suradnji s Udrugom Dante Alighieri*

Otvorenje XVI. Tjedna talijanskog jezika u svijetu.

Koncert: „Dašak Mediterana“.

Sudjeluju: Hrid Matić, tenor i Jelena Brnadić, sopran.

Za klavirom: Gaj Matić. Otvorenje izložbe slika: Hrid Matić i Jelena Brnadić.

**UTORAK, 18. listopada 2016.**

18.30, Središnja knjižnica

*Tjedan talijanskog jezika u svijetu u suradnji s Udrugom Dante Alighieri*

Predavanje Katarine Dalmatin „Rim u filmovima Federica Fellinija i romanima Niccole Ammanitija“. Izlaganje je na hrvatskom jeziku

**SRIJEDA, 19. listopada 2016.**

18.30, Središnja knjižnica

*Tjedan talijanskog jezika u svijetu u suradnji s Udrugom Dante Alighieri*

Predavanje Snježane Smodlake „La pittrice Artemisia Gentileschi (1593-1653)“. Izlaganje je na talijanskom jeziku

**ČETVRTAK 20. listopada 2016.**

19:00, Središnja knjižnica, Odjel za djecu i mlade

Čitanje za veselje, zabavu, užitak – druženje s malim knjigoljupcima

18:00, Knjižnica Brodarica, Terzićeva 5/IX

Trstih u Mjesecu hrvatske knjige 2016.

Gosti pjesnici: Davor Juretić i Venera Stojan. Poseban gost: Luca Cetinić

19:00, Knjižnica Bol-Plokte, Tolstojeva 32

„Poetska besida – večer poezije“

Predstavljaju se pjesnici Lidija Leskur, Senka Longin i Damir Trogrlić.

Moderator događanja je Jagoda Kecman

**PETAK, 21. listopada 2016.**

08:00 – 20:00 Knjižnica Ravne njive, Hercegovačka 40

„Od osam do osam“, čitateljski maraton za djecu

10:00 – 19:00, Knjižnica Trstenik, Papandopulova 25

*Čitateljski maraton za djecu*

16:00 – 17:00, Središnja knjižnica, Odjel za djecu i mlade

Luško – pojišanski maraton čitanja. Sudjeluju učenici OŠ Lučac i OŠ Pojišan

**UTORAK, 25. listopada 2016.**

17:30, Središnja knjižnica

Multimedijско predavanje: „Kon-Tiki, Thor Heyerdahlova ekspedicija na splavi preko Tihog oceana“ u suradnji s Hrvatsko-norveškim društvom

**ČETVRTAK, 25. listopada 2016.**

18:00, Središnja knjižnica

Promocija knjige Tonke Alujević „Villa Kufer“

**ČETVRTAK, 03. studenog 2016.**

18:00, Središnja knjižnica

Promocije zbirke pjesama Siniše Kekeza „Splita mi je puna kita“.

18:00, Središnja knjižnica, Odjel za djecu i mlade

Predstavljanje slikovnice učenika 2.b. OŠ Lučac s učiteljicom Ines Ivanovski „Očupana kokoš iz dalekog svemira“

**SUBOTA, 05. studenog 2016.**

10:00, Središnja knjižnica, Odjel za djecu i mlade

Izrada slova – likovna radionica

**UTORAK, 08. studenog 2016.**

18:00, Središnja knjižnica

Promocija knjige Jasminke Frlete, Velika ispovijed – životne price žena triju generacija

**SRIJEDA, 09. studenog 2016.**

18:00, Središnja knjižnica

Demontaža: Moj Bog je i tvoj Bog?, sudjeluju Josip Mlakić i fra Drago Bojić

**ČETVRTAK, 10. studenog 2016.**

18:00, Središnja knjižnica

Promocija knjige Ive Mikuličina „Moj Šibenik dušu ima“

**PETAK, 11. studenog 2016.**

18:00 Središnja knjižnica, Odjel za djecu i mlade


Sviram sto na sat, koncert mladih polaznika Škole gitare na bazi sluha udruge Glazbene niti ljubavi. Dodjela nagrade naj čitatelju

Split, 27. veljače 2017.

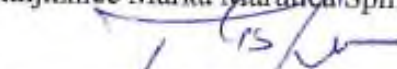
KLASA: 612-04/17-01/80

URBROJ: 2181-237-01/17-204

Ravnatelj  
Gradske knjižnice Marka Marulića Split

  
Dražen Šaškorić

Predsjednik Upravnog vijeća  
Gradske knjižnice Marka Marulića Split

  
Mislav Gulinić