

Zapisnik s nastavka 19. sjednice Upravnog vijeća Gradske knjižnice Marka Marulića Split

održane 6. lipnja 2019. u 16:20 sati u Središnjoj knjižnici, u Upravnom prostoru, Ulica slobode 2, Split.

Nazočni: dr. sc. Ilija Protuđer, Hrvoje Zuanić, Mirna Kovačić, Ivana Salvador i Maja Tadin, svi članovi Upravnog vijeća i tajnica Jelena Grgić

Prijedlog dnevnog reda:

1. Usvajanje Zapisnika 19. sjednice
2. Razgovor s kandidatima
3. Glasovanje

Ad 1.

Članovi Upravnog vijeća GKMM jednoglasno su usvojili Zapisnik 19. sjednice Upravnog vijeća GKMM, KLASA: 003-06/19-01/23, URBROJ: 2181-237-05/19-412, održane 3. lipnja 2019.

Ad 2.

Svi članovi Upravnog vijeća GKMM su od prethodno održane sjednice 3. svibnja 2019., detaljno proučili životopise i četverogodišnje planove rada Knjižnice prijavljenih kandidata te je potom predsjednik Upravnog vijeća GKMM pozvao da se pristupi obavljanju razgovora, a jednoglasno je odlučeno da će se svim kandidatima uputiti ista četiri pitanja.

Sukladno upućenom pozivu na razgovor prva je pristupila kandidatkinja Grozdana Ribičić. Predsjednik Upravnog vijeća dr. sc Ilija Protuđer pozdravio je kandidatkinju, čestitao i zahvalio na prijavi na natječaj, te uputio prvo pitanje koje glasi: Zašto misli da bi bila dobra ravnateljica Gradske knjižnice Marka Marulića Split? Grozdana Ribičić navela je kako joj je glavni motiv bio to što radi u Knjižnici više od 30 godina i da je prilično posvećena knjižničarstvu. Navela je kako u brojnim udrugama obnaša važne funkcije i da bi joj bila velika čast da bude ravnateljice druge po redu Knjižnice u Hrvatskoj te smatra da je za knjižnicu i struku puno napravila. Sudjelovala je u radu na novom Zakonu o knjižnicama i knjižničnoj djelatnosti i čak je njezin prijedlog članka uvršten u novi Zakon. Ističe kako puno više truda treba ulagati ako nisi ravnatelj jer se često nailazi i na neslaganja i neodobranja. Veliki joj je izazov, a ona voli izazove. Istaknula kako je knjižničarstvo kontinuitete i da joj je stručnost na prvom mjestu. Također, da je inovativna i kreativna i da zagovara komunikativnost. Od svih načela i vrijednosti posebno zagovara načelo inkluzivnosti- različitost i jednakost te uvažavanje drugih mišljenja. Otvorena je za dobru suradnju unutar Knjižnice i izvan nje, a sve u interesu dobrobiti Knjižnice i zaštiti njenog digniteta.

Na drugo pitanje koje su postavile članice Upravnog vijeća Maja Tadin i Ivana Salvador koje glasi: Prva tri programa koja ćete provesti na početku mandata?

Grozdana Ribičić je navela kako samo treba nastaviti dosadašnji kontinuitet. Također, važnost će dati i EU fondovima, Bibliobusu, redovnim natječajima prema Ministarstvu kulture RH,

Gradu i Županiji SDŽ. Izrada nove strategije razvoja knjižnične mreže (otvaranje ovih knjižnica u kotarevima), a sve uz podršku Upravnog vijeća.

Član Upravnog vijeća Hrvoje Zuanić postavio je upit kandidatkinji: Tko je Antonija Eremut Erceg? Grozdana Ribičić je odgovorila da ne zna tko je to.

Na zadnje pitanje koje je uputila članica Upravnog vijeća Mirna Kovačić koje glasi: Koja su tri najbitnija ostavrenja iz vašeg životopisa?

Odgovorila je da je 30 i više godina dio ove Ustanove, da je tako upućena i u dobre i u loše strane. Jako joj je važan timski rad i motivirani ljudi, stručnost i komunikacija.

Nakon obavljenog razgovora članovi Upravnog vijeća pozdravili su i zahvalili kandidatkinji Grozdani Ribičić.

Potom je je na razgovor pristupila kandidatkinja Karmen Borković.

Predsjednik Upravnog vijeća dr. sc Ilija Protuđer pozdravio je kandidatkinju, čestitao i zahvalio na prijavi na natječaj, te uputio prvo pitanje koje glasi: Zašto misli da bi bila dobra ravnateljica Gradske knjižnice Marka Marulića Split? Karmen Borković odgovara: Poznato je iz životopisa da sam ravnateljica već 23 godine Gradske knjižnice Solin, od njezinog utemeljenja. Započela je rad s nula knjiga i nijednim čovjekom i stvorila dananašnju suvremenu i moderno opremljenu narodnu knjižnicu, koja je postala informacijsko i glavno kulturno središte grada Solina, na što je jako ponosna. Uz to je dobila od Grada prostor ispod Knjižnice i osmislila i otvorila poznati Teatrin, smješten u prizemlju ispod prostora Knjižnice gdje se odvijaju sva događanja u organizaciji Gradske knjižnice. Teatrin je ujedno i malo kazalište jer je opremljen profesionalnom scenskom opremom i time sam, naravno uz suradnju Grada Solina, omogućila da jedan grad kao što je Solin ima i kazalište.

Umjesto da sada u tome uživa, ona voli izazove te je ovaj ponovljeni natječaj za ravnatelja/icu vidila kao drugu priliku. Smatra da ima iskustvo i da se bez njega ne bi usudila prijaviti.

Na pitanje koje su postavile članice Upravnog vijeća Maja Tadin i Ivana Salvador koje glasi: Prva tri programa koja ćete provesti na početku mandata?

Navodi kako otprilike zna problematiku. Ne može nešto konkretno obećati jer to ne bi bilo u redu, jer ne ovisi samo o njoj nego o puno drugih faktora ali u prvoj fazi mandata bi joj bio prioritet šetnja kroz sve prostore te osim tekućeg održavanja nastojala bi gdje treba provesti i potrebna dodatna ulaganja. Drugo, „upirala bi“ za otvaranje novih knjižnica. Istaknula je i njegovanje kulturne baštine, Nastojat vratiti korisničku populaciju, kako ih mi zovemo tinejdžeri, u knjižnicu. Ističe kako je vrlo važna suradnja s lokalnom zajednicom, ne samo s Gradom kao osnivačem, već i sa školama, vrtićima i drugim ustanovama. Također, s obzirom na to da je grad Split zadnjih godina popularna turistička destinacija, dobro bi bilo povezati Knjižnicu i s Turističkom zajednicom.

Član Upravnog vijeća Hrvoje Zuanić postavio je upit kandidatkinji: Tko je Antonija Eremut Erceg? Kandidatkinja je odgovorila da je s njom surađivala, zna da radi na EU projektima i da je iz Solina.

Na zadnje pitanje koje je uputila članica Upravnog vijeća Mirna Kovačić koje glasi: Koja su tri najbitnija ostvarenja iz vašeg životopisa? Karmen Borković odgovorila je da je izrazito posebna na Teatrin, o kojem je već govorila na prvom pitanju, te da je radila kao profesorica u srednjoj

školi i da je voljela i taj posao. Istaknula je kako je cijelu svoju karijeru sa svima ostala u jako dobrim odnosima.

Nakon obavljenog razgovora članovi Upravnog vijeća pozdravili su i zahvalili kandidatkinji Karmen Borković.

Treći je pristupio kandidat Dražen Šaškor.

Predsjednik Upravnog vijeća dr. sc Ilija Protuđer pozdravio je kandidata, čestitao i zahvalio na prijavi na natječaj, te uputio prvo pitanje koje glasi: Zašto misli da bi bio dobar ravnatelj Gradske knjižnice Marka Marulića Split? Dražen Šaškor odgovorio je kako smatra da samo treba nastaviti ovako. Istaknuo je kako je Knjižnicu preuzeo opterećenu infrastrukturnim problemima i s uvjetnom revizijom.

Za vrijeme njegova mandata, porasli su virtualni posjeti Knjižnice čak četiri puta, Knjižnica je zadovoljila unutrašnju reviziju koja je provdena 2018. od strane Službe za unutrašnju reviziju Grada Splita. U tijeku je priprema radova sanacije kliznih stijenki na Središnjoj knjižnici, a koji problem se vuče već duži godina. Revidirani su svi ugovori Knjižnice s vanjskim suradnicima i tvrtkama i njihovi iznosi su znatno umanjeni. Porastao je i broj programa-radionica, tribina, izložbi i dr. Od programa posebno je istaknuo Festival svjetske književnosti koji se organizira u suradnji s nakladničkom kućom Fraktura, a koji je obogatio kulturni život grada i koji su uvelike prepoznali naši sugrađani te književnu tribinu „Demontaža“. Puno ovih projekata i programa ne bi bilo moguće održati bez pomoći volontera i volonterskih udruga-koju suradnju namjerava nastaviti idalje. Za vrijeme mog mandata samanjena je cijena članarine za djecu, surađuje se i s Centrom za socijalnu skrb. Uvele su se nove usluge, sadržaji, tehnologije, a posebna pažnja je usmjerena i na održavanju mrežnih stranica. Knjižnica sudjeluje i u nekoliko EU projekata, što je naveo i u svom četvorogodišnjem programu, a suradnju namjerava i pojačati. Knjižnica je u proteklom vremenu postala izuzetno medijski vidljiva. I na kraju, dodao je kako ovo ništa ne bi bilo moguće bez suradnje, pomoći i predanosti djelatnika GKMM Split, te da mu je namjera za idući mandat, ukoliko ga dobije, nastaviti istim smjerom.

Na pitanje koje su postavile članice Upravnog vijeća Maja Tadin i Ivana Salvador koje glasi: Prva tri programa koja ćete provesti na početku mandata?

Svakako Festival svjetske književnosti, na kojem se radi već sada, a koji treba biti u mjesecu rujnu. Brisoleje, za koje se samo čeka odobrenje Grada za postavljanje sekle da bi se moglo započeti sa sanacijom. Popravak klimatizacijskog-ventilacijskog sustava u Središnjoj knjižnici te još od programa Male slobodne knjižnice- projekt je prepoznao i naš osnivač, te odobrio financijska sredstva a čeka samo njegova provedba, odnosno odobrenja nadležnih službi u Gradu i Županiji. Posebnu pozornosti bi posvetio i programima za mlade (srednjoškolcima).

Član Upravnog vijeća Hrvoje Zuanić postavio je upit kandidatu: Tko je Antonija Eremit Erceg? Kandidat je odgovorio da ne zna tko je to.

Na zadnje pitanje koje je uputila članica Upravnog vijeća Mirna Kovačić koje glasi: Koja su tri najbitnija ostavrenja iz vašeg životopisa?

Kandidat je naveo kako je jako dobar pod pritiskom. Kroz pisanje izražava svoju ketivnost. Voli izazove, zna zadržati fokus, što je važno jer puno je tu kotačića koji se moraju pokrenuti.

Nakon obavljenog razgovora članovi Upravnog vijeća pozdravili su i zahvalili kandidatu Draženu Šaškori.

Ad 3.

Predsjednik Upravnog vijeća je nakon održane rasprave o životopisima i četverogodišnjem planu rada prijavljenih kandidata i obavljenih razgovora s kandidatima otvorio glasovanje. Upravno vijeće GKMM jednoglasno je odlučilo da glasovanje bude javno.

Potom se glasovalo za kandidatkinju Grozdanu Ribičić koja je dobila tri (3) glasa „za“, dva (2) glasa „protiv“. Članovi Upravnog vijeća Ilija Protuđer, Mirna Kovačić i Hrvoje Zuanić, glasovali su „za“.

Potom se glasovalo za kandidatkinju Karmen Borković, koja je dobila pet (5) glasova „protiv“.

Posljednje se glasovalo za kandidata Dražena Šakora koji je dobio dva glasa „za“ i tri glasa „protiv“. Članice Upravnog vijeća GKMM Split, Ivana Salvador i Maja Tadin, glasovale su „za“, a ostali članovi „protiv“.

Prema rezultatima glasovanja kandidatkinja Grozdana Ribičić dobila je potrebnu većinu glasova svih nazočnih članova Upravnog vijeća, te će Upravno vijeće Knjižnice donijeti Odluku kojom se Gradskom vijeću Grada Splita predlaže izbor i imenovanje Grozdane Ribičić za ravnateljicu Gradske knjižnice Marka Marulića Split.

Sjednica je završila u 18:15 sati.

Zapisničarka

Predsjednik Upravnog vijeća

Jelena Grgić

dr. sc. Ilija Protuđer

KLASA: 003-06/19-01/31

URBROJ: 2181-237-05/19-439

Split, 10. lipnja 2019.