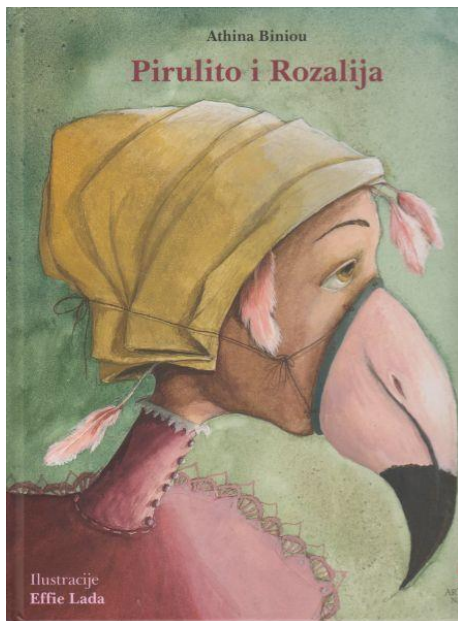


PREPORUKE S ODJELA ZA DJECU I MLADE ZA VELJAČU

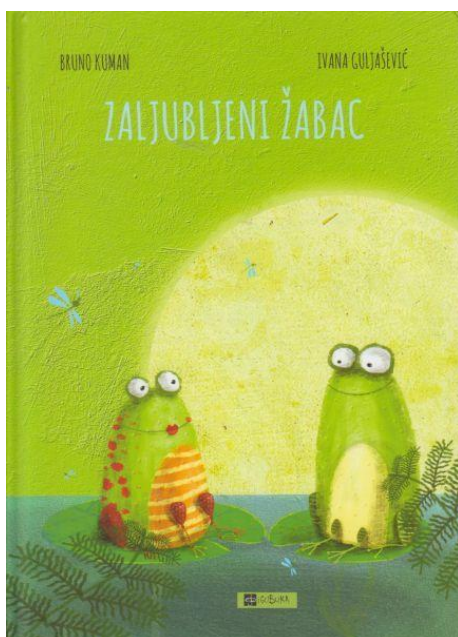
SLIKOVNICE

Biniou, Athina
„Pirulito i Rozalija“



Bogato ilustrirana priča koja nam govori o različitostima i talentima. Na vrlo topao način priča nam o ljubavi dvoje plamenaca, prijateljstvu plamenaca i mlade žene bez glasa, o nebrojenim ljepotama i radostima života. A najviše od svega govori nam o najvećem bogatstvu na svijetu, ljubavi.

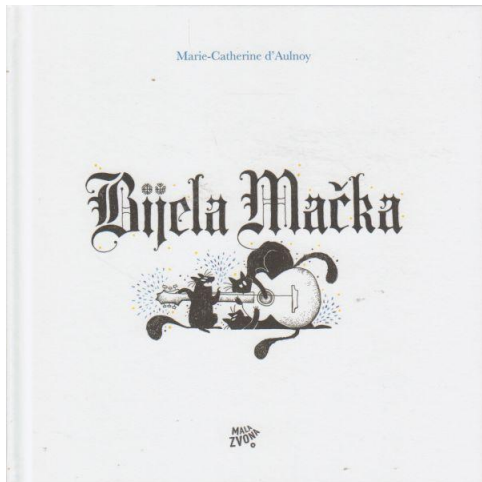
Kuman, Bruno
„Zaljubljeni žabac“



Simpatična priča o žapcu koji je silno želio biti zaljubljen. Kako bi privukao pozornost neke žabice došao je na ideju da se napuše i tako postane veći i zapaženiji nego li što su drugi žapci. Njegova zamisao odvela ga je u nebeske visine gdje je skoro i nastradao. No, na kraju priče sve se sretno završilo. Žabac je pronašao ljubav na neobičan način i udaljenom mjestu. Slikovnica je nastala prema animiranom filmu, a za ilustracije u ovoj priči Ivani Guljašević je dodijeljena pohvala Nagrade "Grigor Vitez" 2016. godine.

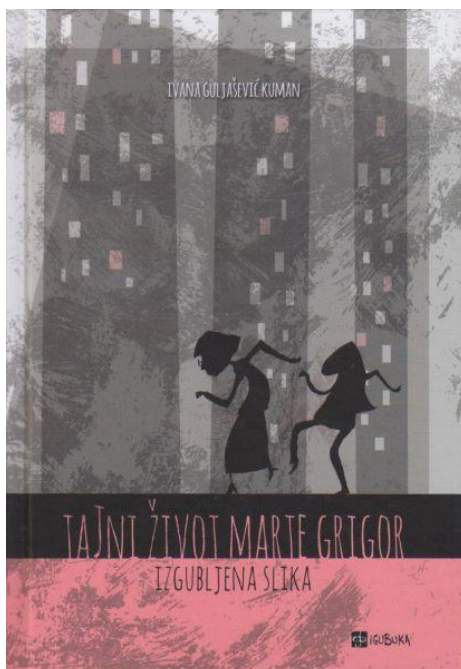
KNJIGE ZA DJECU

Aulnoy, Marie Catherine Le Jumel de Barneville
„Bijela mačka“



Ne želeći se lako odreći prijestolja u korist jednog od trojice sinova, stari kralj prinčeve stavlja na velike kušnje. Najuspješniji među njima zadobit će očevo povjerenje i naslijediti krunu. Čitatelj prati ponajprije avanture najmlađeg kraljevića kojemu u uspješnom izvršenju pothvata pomaže tajanstvena bijela mačka. U svome izvornom obliku bajka je objavljena 1698. godine, a sadrži poznate arhetipske, magijske elemente poput vila, začaranih princeza te životinja koje govore ljudskim jezikom. Djelo je podjednako namijenjeno djeci i odraslima.

Guljašević, Ivana
„Tajni život Marte Grigor : izgubljena slika“



Treći roman poznate i nagrađivane hrvatske ilustratorice govori o trinaestogodišnjoj djevojčici Marti koja smatra kako u školi nije previše popularna. Voli čitati knjige i s obzirom na to da nema ni bake ni djedova odlučuje se za volontiranje u jednom staračkom domu. Tamo upoznaje zanimljivu baku Leonu s kojom se upušta u razne pustolovine.

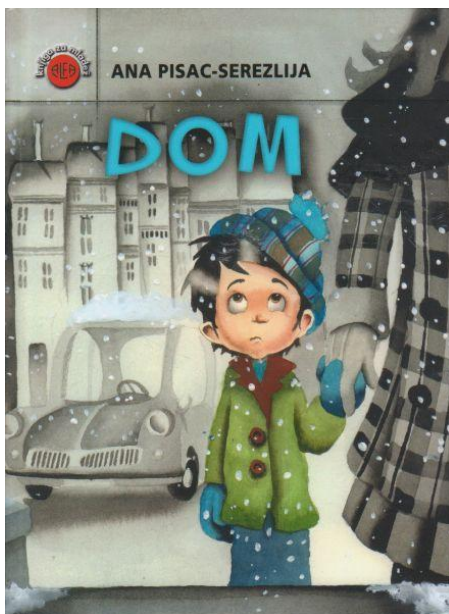
KNJIGE ZA MLADE

Lončar, Nena
„Grad na zrnju soli“



Kad jednom odlete iz gnijezda, nijedna ptica ne zove svoje ptiće da se vrate natrag. Zaista, osobi koju voliš ne vežeš krila. Mak je pustio svoga sina da leti, da leti i pada i iznova se diže u visine.

Pisac - Serezlija, Ana
„Dom“



Kroz ovaj roman djeci se nudi mogućnost da odškrinu vrata i zamisle život kakav se odvija u jednom domu za nezbrinutu djecu. Radnja prati životne priče Filipa, bivšeg štíćenika Doma, odgojiteljice Anamarije te još nekoliko bivših i sadašnjih štíćenika. Filip se u Dom vraća kao novi ravnatelj i zajedno s mladom, ali čvrstom i poduzetnom Anamarijom nastoji poboljšati uvjete u ustanovi. Uz obnovu zgrade, dvoje mladih ljudi bore se i da djeci omoguće stjecanje samopouzdanja, optimizma te oslobađanje kreativnosti. U cijeloj priči veliku važnost imaju bajke Ivane Brlić – Mažuranić koje su obilježile Filipov domski život, a zahvaljujući Anamariji nastavljaju živjeti i u srcu nove djece u Domu.

LITERATURA ZA RODITELJE, ODGAJATELJE, UČITELJE...

Borovčić Kurir, Mirta
„Naš život u spektru“



Intimna ispovijest majke desetogodišnjeg Edija, dječaka s poremećajem iz spektra autizma, koja u formi kratkih priča opisuje njihovu svakodnevicu, dobre i manje dobre dane, neprospavane noći, rasporede i naporan rad te Edijev napredak. Autorica otvoreno progovara o osobnoj promjeni potaknutoj Edijevom dijagnozom, nesebičnoj ljubavi, dobrim ljudima te prihvaćanju i nošenju sa svim izazovima koje donosi život.

Juul, Jesper
„Četiri vrijednosti koje će djecu pratiti do kraja života“



U svojoj novoj knjizi ugledni i popularni danski obiteljski terapeut ističe četiri vrijednosti koje su važan preduvjet za razvoj djece u samostalne i odgovorne osobe, a što je uzročno vezano uz stvaranje pozitivnije i sretnije obiteljske atmosfere. Te četiri vrijednosti su uvažavanje (sebe i drugih), integritet, autentičnost i odgovornost. Svakoj od tih vrijednosti posvećeno je posebno poglavlje. U svakom su poglavlju još i pisma roditelja koji se nalaze u specifičnim obiteljskim situacijama i koji traže savjete od autora te autorovi odgovori na ta pisma.